

SOUZA, Jocineide Catarina Maciel de Souza. **História literária:** o processo de formação da Literatura mato-grossense. Dissertação de mestrado. Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários – PPGEL - UNEMAT – Tangará da Serra, 2014. Orientadora: Walnice Aparecida Matos Vilalva.

**A História literária:** o processo de formação da literatura mato-grossense dialoga com perspectivas históricas e literárias, cujo foco principal são os estudos das histórias de literatura nacionais *versus* as histórias de literatura regionais, como instrumentos de legitimidade da produção da identidade cultural de um povo (nação/estado). A obra, objeto de estudo de cunho regional, é a *História da literatura mato-grossense*, de Rubens de Mendonça, publicada em 1970. Nosso percurso de investigação encontra nas antologias literárias do mesmo autor, o embrião da criação de um sistema. Dividimos nossa pesquisa em três capítulos: o primeiro apresenta o papel das histórias da literatura na formação da identidade nacional. No segundo capítulo nossas discussões se limitaram a entender o papel da antologia para a compilação da história da literatura. Finalmente propomos apresentar a formação da literatura no Estado de Mato Grosso, entendendo a literatura como sistema. O suporte bibliográfico se pauta nos pressupostos

de Harold Bloom, em *Cânone ocidental* (2010); de Roger Chartier, em *Inscriver & apagar: cultura escrita e literatura* (2007); de Antoine Compagnon, em *O demônio da teoria: literatura e senso comum* (2010); de Pierre Bourdieu, em *O poder simbólico* (2010); entre outros.