

MARTINS, Ana Claudia Servilha. *Tradição e Modernidade em Antes de Nascer o Mundo, de Mia Couto*. Dissertação de Mestrado.

Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários – PPGEL – UNEMAT – Tangará da Serra, 2017.

Orientadora: Vera Maquêa.

A presente dissertação apresenta uma abordagem dos romances *Terra Sonâmbula* (1992) e *Antes de nascer o mundo* (2009) do escritor moçambicano Mia Couto. A pesquisa procura identificar, analisar e discutir os elementos da tradição e da modernidade que compõem as respectivas obras. Pelo estudo dos presentes romances, procura-se compreender de que maneira o recente sistema literário moçambicano reescreve a história nacional pelos liames da ficção. Na literatura miacoutiana se encontra a artesanania da palavra, dos vocábulos, da oralidade e da escrita. Encontram-se o cotidiano de aldeias e comunidades do interior do país moçambicano. Insere-se a valorização do passado ancestral e cultural do país para que este continue sendo relevante na contemporaneidade.