

## Leitura, Literatura e Ensino

A Revista *Alere*, do Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários – PPGEL – da Universidade do Estado de Mato Grosso – UNEMAT –, Câmpus Universitário de Tangará da Serra, reúne, neste volume, contribuições de pesquisadores do Brasil com artigos que problematizam e investigam a gênese, as formas, as transformações e as tendências da literatura para crianças e jovens no país e em outras culturas de língua portuguesa. Abordam igualmente aspectos concernentes a leitura da literatura e o seu ensino. A revista acolhe também artigos com outras temáticas na “Seção Livre”.

Em seu conjunto, os textos aqui reunidos refletem uma diversa e rica percepção do *status* atual da literatura, da leitura e do ensino, tendo como foco o texto ficcional. Conforme alerta Antonio Candido (1969), o texto ficcional deve ser o ponto de partida e ponto de chegada do trabalho crítico; por isso deve-se sempre partir do resultado e não do estímulo ou do condicionamento de cada texto. Este é, afinal, a matéria do crítico e deve ser tomado como “uma realidade autônoma, cujo valor

está na fórmula que obteve para plasmar elementos não-literários: impressões, paixões, idéias, fatos, acontecimentos, que são matéria-prima do ato criador” (CANDIDO, 1969, p.34). Essa postura do estudioso aponta para uma crítica integradora: é função do crítico desvelar, descortinar o que está manifesto no texto e não apenas enunciar teoricamente (CANDIDO, 1993, p. 9).

Neste volume da Revista *Alere* isso ocorre em sua inteireza. Em lugar de exprimir, formular e relatar conceitos prontos, como é hábito, os estudiosos se debruçam nas narrativas, nos textos poéticos e em outras questões, num trabalho de desconstrução do *corpus* a partir de distintas perspectivas, problematizando ou questionando temas, conteúdos e formas, oferecendo dessa maneira caminhos significativos para observação e indagação sobre determinado objeto.

Boa leitura!!!

Prof. Dr. Aroldo José Abreu Pinto  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Tiekko Yamaguchi Miyazaki  
(Organizadores)