

SFOGIA, Leocir Antonio . *Leite derramado* - aspectos da configuração estética da memória e do narrador. Dissertação de Mestrado em Estudos Literários (PPGEL), da Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), câmpus de Tangará da Serra. 2012.

A presente dissertação resulta da investigação e análise estética do romance **Leite derramado**, de Chico Buarque de Holanda, das lembranças narradas, um emaranhado de *flashbacks* que se entrecruzam. Dela resulta a configuração da personagem Eulálio Montenegro d'Assumpção, narrador e protagonista, que se dá através de suas memórias e inserem a História do Brasil, Sociedade e Política e seus Costumes, como pano de fundo contrastivo.