

normas de apresentação dos originais

Formatação:

Em *Word for Windows* ou programa compatível, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaço simples entre linhas e parágrafos, e espaço duplo entre partes do texto. Páginas configuradas no formato A4, sem enumeração, com 03 cm nas margens superior e esquerda e 02 cm nas margens inferior e direita.

Extensão: 10 páginas no mínimo e 15, no máximo.

Estrutura:

Título em negrito e caixa alta, centralizado. Tradução em inglês. Imediatamente abaixo, alinhado à direita, nome completo do autor, seguido da sigla de sua IES. Em nota de rodapé: filiação científica - Departamento, Faculdade, Universidade, CEP, cidade, estado, país.

Em *Times New Roman* e corpo 11: **Resumo** (máximo 200 palavras) e **Palavras-chave** (máximo 06) no idioma do artigo; **Abstract e Keywords** em inglês.

– Citações:

– No texto: entre aspas, sem destaque em itálico, seguidas, entre parênteses, pelo sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e, quando necessário, da página (p.). “[...] moleques, mulatos/ vêm vê-los passar.” (FERREIRA, 1939, p. 65). Se o nome do autor estiver citado no texto, indicam-se entre parênteses a data e a página: “Segundo afirma Lotman (1991, p. 10).....”

Acima de 03 linhas: destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, corpo 11, sem aspas. Entre parênteses, sobrenome do autor em caixa alta, ano, página.

Notas de rodapé: reduzidas ao mínimo, enumeradas, no pé de página, corpo 10.

Referências bibliográficas:

Em ordem alfabética pelo último sobrenome do autor e conforme a NBR 6023 da ABNT de 2006.

– Livros e monografias:

HATOUM, M. **Órfãos do Eldorado**. São Paulo: Cia das Letras, 2005.

– Capítulos de livros:

AGUIAR, F. Visões do inferno ou o retorno da aura. In: NOVAES, A. (Org.). **O olhar**. São Paulo: Cia das Letras, 1988. p. 317-26.

ROSENFELD, A. Reflexões estéticas. In: _____. **Texto e contexto**. São Paulo: Perspectiva, 1969. p. 19-120.

– Dissertações e teses:

SILVA, I.A. **Figurativização e metamorfose**: o mito de Narciso. 1994. Tese (Livre-docência) – Departamento de Linguística, Unesp, Araraquara/SP.

– Artigos de periódicos:

HERNÁNDEZ M., L. La importancia de la filosofía del lenguaje de Ludwig Wittgenstein para la lingüística del cambio de siglo. **Escritos**, Puebla, n.24, p.5-9, 2002.

– Artigos em jornais:

CARVALHO, M.C. Países pobres concentrarão mortos por fumo, diz estudo. **Folha de S.Paulo**. São Paulo, 28 ago.2009. Cotidiano, p.5.

– Trabalhos em eventos:

SILVA, A.J. Novas perspectivas ao romance brasileiro. In: SEMINÁRIO DE LITERATURA CONTEMPORÂNEA, 1, 2002. Mirassol. **Anais...** Mato Grosso: Unemat, 2003. p. 11-20.

– Publicações On-Line

SILVEIRA, R.F. Cidade invadida por vândalos. **Alerta**. Curitiba, 10 mar.1999. Disponível em <http://www.alerta.br>. Acesso em 10 mar.1999.