

Considerações acerca da Experiência na Residência Pedagógica de Língua Portuguesa, na Modalidade de Ensino Remoto

Aline Dziobak Reginatto¹
Vanessa Fabiola Silva de Faria²
Jacinaïla Loureana Ferreira³

Resumo: Este trabalho tem por objetivo apresentar o relato de uma experiência desenvolvida durante a vigência do Programa Residência Pedagógica, no núcleo de Língua Portuguesa da Unemat-Sinop, edital 2020. O referido programa foi executado entre os anos de 2020 a 2022 e a experiência conduzida foi desenvolvida durante o segundo módulo, entre os períodos de outubro/2020 à março/2021. Em pleno período pandêmico, sem a menor possibilidade de imersão no espaço escolar e na sala de aula, nos vimos diante da demanda de organizar materiais e objetos de aprendizagem em espaços virtuais num espaço de tempo curtíssimo. Neste âmbito, nossa maior preocupação, em termos teóricos, foi realizar uma proposta de prática pedagógica coerente com a nossa formação teórica-metodológica e, em termos práticos, assegurar que o método de aplicação, organização do conteúdo, dinâmica da aula fossem desenvolvidos de modo que os alunos pudessem ter um bom aproveitamento. Utilizamos recursos virtuais diversos para apresentar os conceitos de estrangeirismos, processos de criação de palavras e ainda variação linguística. Consideramos que os resultados foram positivos, a despeito da baixa adesão dos alunos, explicada, ao menos em parte, pelo fato de muitos estudantes não possuírem acesso à internet e/ou um dispositivo para acessar a plataforma.

Palavras-chave: Ensino de Língua Portuguesa, Ensino remoto, Recursos digitais, Residência Pedagógica

Abstract: This work aims to present a report of an experience developed during the implementation of the Pedagogical Residency Program, in the Portuguese Language Nucleus of Unemat-Sinop, 2020 edition. The said program was executed between the years 2020 to 2022 and the experience conducted was developed during the second module, between the periods of October 2020 to March 2021. In the midst of a pandemic, without the slightest possibility of immersion in the school space and the classroom, we found ourselves facing the demand to organize materials and learning objects in virtual spaces in a very short period of time. In this context, our greatest concern, in theoretical terms, was to carry out a proposal for pedagogical practice that was coherent with our theoretical-methodological training, and, in practical terms, to ensure that the application method, organization of the content, and dynamics of the class were developed in a way that students could benefit from them. We used various virtual resources to present the concepts of foreignisms, word formation processes, and linguistic variation. We consider that the results were positive, despite the low student participation, explained, at least in part, by the fact that many students do not have internet access and/or a device to access the platform.

Keywords: Portuguese Language teaching. Remote learning. Digital resources. Pedagogical residency.

Introdução:

¹ Egressa do curso de Licenciatura em Letras – Unemat – Tangará da Serra – aline.reginatto@unemat.br

² Professora do Curso de Licenciatura em Letras – Unemat/ Sinop – Coordenadora de área do programa Residência Pedagógica UNEMAT núcleo Língua Portuguesa – edital 2020. vanessafabiola@unemat.br

³ Professora da Escola Estadual Professora Zeni Vieira/Seduc-MT – Preceptora do programa Residência Pedagógica UNEMAT núcleo Língua Portuguesa – edital 2020 - jacinaila.ferreira@edu.mt.gov.br

Considerações acerca da Experiência na Residência Pedagógica de Língua Portuguesa, na Modalidade de Ensino Remoto

O presente relato tem como objetivo apresentar as atividades pedagógicas realizadas na Escola Estadual Zeni Vieira, na cidade de Sinop- Mato Grosso. A experiência aqui descrita expõe nossas reflexões como bolsistas residentes no programa de Residência Pedagógica de Língua Portuguesa da Universidade do Estado de Mato Grosso-UNEMAT. As atividades foram desenvolvidas no decorrer no segundo semestre de 2022, por meio da modalidade de ensino remoto, devido a necessidade de isolamento social, em decorrência da pandemia da covid19. Os trabalhos os quais iremos expor neste relato, integram a continuidade do cronograma de atividades iniciado pelos residentes no primeiro semestre deste ano.

À vista disso, faremos um registro reflexivo da experiência vivenciada no programa da Residência Pedagógica de Língua Portuguesa durante a etapa de regência. As atividades foram desenvolvidas na modalidade de ensino remoto, via *Google Meet* e por meio do grupo na plataforma *WhatsApp*, devido ao contexto pandêmico e as medidas de biosseguranças adotadas pela SEDUC/MT, nessa ocasião, a regência foi realizada na turma do 9º do ensino fundamental. Apoiaremos as discussões e reflexões críticas deste relato, primordialmente, no pensamento de Freire (1996) e Vygotsky (2000).

Desenvolvimento:

Pensando a importância da relação teoria e a prática docente, durante nossa experiência, a leitura sistemática do material didático utilizado pela professora regente da turma, foi primordial. Sobretudo para que, a partir do olhar crítico-analítico, pudéssemos refletir quanto ao planejamento e elaboração material didático, direcionado as aulas síncronas com a turma.

A seguir, elencaremos, quais os objetos de conhecimento, práticas de linguagem e habilidade do conhecimento (conforme preconiza a BNCC), propostos pelo planejamento de aula e nortearam a confecção do material didático:

- Objetos de conhecimento: formação de palavras; estrangeirismo; variação linguística.
- Práticas de linguagem: Análise linguística/semiótica; leitura/escuta.
- Habilidade do conhecimento: (EF09LP12) Identificar estrangeirismos, caracterizando-os segundo a conservação, ou não, de sua forma gráfica de origem, avaliando a pertinência, ou não, de seu uso.

Para o desenvolvimento desse material, consultamos, para delimitação da temática, o livro didático da turma junto à BNCC. Para pesquisa, e estudo dos objetos de conhecimento (conteúdo) e práticas de linguagem (aplicação), tomamos como referência os autores: Carlos Alberto Faraco, “Estrangeirismos: guerras em torno da língua”, José Luiz Fiorin, “Invenção

sonora: os processos de constituição lexical por meio das palavras criadas por Guimarães Rosa”. Quanto às ferramentas digitais mobilizados no processo de elaboração, utilizamos, plataforma de mídia audiovisual (Youtube); website/ blog pessoal; página de rede social (*Instagram*) e o editor de apresentações (*Genially*).

No processo de elaboração da proposta de material didático, preocupamo-nos em realizar uma proposta de prática pedagógica coerente, em relação à nossa formação teórica-metodológica, visto que, vivenciamos a importância da reflexividade, da autoavaliação, bem como, do comprometimento com o ensino por parte do bolsista/ residente enquanto professor em formação.

Em termos práticos, nossos anseios foram em torno do tempo o qual dispúnhamos para o cumprindo daquilo que propomos e planejamos entregar e ainda como a aula síncrona e as atividades complementares seriam recebidas pelos estudantes. Ou seja, se o método de aplicação, organização do conteúdo, dinâmica da aula seriam desenvolvidos de modo que os alunos pudessem ter um bom aproveitamento: instigar a curiosidade de cada um, motivando-os em relação ao processo de ensino-aprendizagem; promover um momento de interação entre o grupo, e despertar os seus interesses para a pesquisa e realização das atividades.

A aplicação do material didático elaborado para as aulas foi mediada pela plataforma *Google Meet*, nos formatos de uma aula síncrona e duas assíncronas, seguidas das atividades referentes aos “pós aula”: questionário para reflexão e consolidação do conteúdo, por meio do recurso *Google Forms* e atividade complementar desenvolvida voltada à interação com os alunos no grupo de WhatsApp, criado com propósito de servir de recurso facilitador durante o período de atividades.

No momento da aula síncrona, as seguintes ações foram previamente realizadas, com a finalidade de assegurar o funcionamento adequado dos principais recursos, os quais, utilizamos para realização da aula: internet via *wi-fi* e cabo para conexão (extra) disponíveis para o notebook; fone e microfone testados antes da aula; material didático (e o planejamento da aula) salvos na nuvem (*Google Drive*), no computador e enviados por e-mail.

A realização das etapas de elaboração do material, bem como, desenvolvimento das aulas, foi realizado conforme planejamos. Acreditamos termos mantido uma boa dinâmica na regência em dupla, devido ao planejamento criterioso e à preocupação em estarmos devidamente preparadas para ministrarmos à aula, de modo que fosse bem recebida pelos

Considerações acerca da Experiência na Residência Pedagógica de Língua Portuguesa, na Modalidade de Ensino Remoto

alunos. Tanto em termos de organização do conteúdo no planejamento, como em promover a compreensão e curiosidade dos estudantes em relação aos objetos de conhecimento propostos.

Em suma, o desenvolvimento da aula seguiu conforme o previsto quanto à sequência das ações e tempo disponível. Dessa forma, nos preparamos para responder aos possíveis questionamentos dos alunos. Mas também, para “conectarmos” as etapas da aula caso não houvesse perguntas e/ou comentários e, assim, procedêssemos com naturalidade nas transições dos momentos/tópicos da aula.

Sob esse prisma, considerando a participação dos alunos presentes, tivemos uma aula dinâmica e interativa, mesmo com poucos participantes em número. Haja vista que, como nos foi relatado, muitos dos estudantes não possuem acesso à internet e/ou um dispositivo para acessar a plataforma.

Durante o momento da aula síncrona, os alunos responderam a algumas das perguntas de introdução dos tópicos; alguns comentaram suas opiniões e impressões sobre o assunto e ao final da aula, alguns enviaram mensagens com suas impressões, conforme se verifica nas imagens abaixo, em que primeiro apresentamos as atividades aos alunos e, posteriormente, *prints* de suas interações em nosso grupo de whatsapp:

Instrução no Google Classroom

The screenshot shows a Google Classroom interface for a course titled '8º/9º Ano D - EF Mat' with the code 'EEPZY SNP - 2021'. The page is under the 'Instruções' tab. The assignment is titled 'RP - Estrangeirismo' and was created by Jacinaíla Louriana Ferreira on August 12, 2021. It is worth 2 points and has a due date of August 13. The text of the assignment reads: 'Caros Alunos, boa tarde. Me chamo Danielle e durante alguns dias estarei ministrando algumas aulas com vocês junto com a minha colega Aline e a prof.ª Jacinaíla. Estou postando a aula gravada de ontem (11/08/2021), como havia comentado e juntamente com a atividade sobre os Estrangeirismos e o PDF do livro "O Tupi que você fala" de Cláudio Fragata que é citado ao decorrer da aula. Quem não respondeu as atividades por algum motivo, estarei recebendo até amanhã (13/08/2021) às 11h 00 min da manhã pelo WhatsApp. Bons Estudos e dúvidas podem ser encaminhadas no grupo de WhatsApp que a professora Jacinaíla enviou o link para vocês nessa semana!'. Below the text, there are three attachments: a video titled 'Aula Gravada Estrangeirism...', a word document titled 'Atividades sobre Estrangeiri...', and a PDF document titled 'O_Tupi_que_voc_fala.pdf'.

8º/9º Ano D - EF Mat
EEPZV SNP - 2021

Instruções Trabalhos dos alunos

RP Estrangeirismo parte II

Jacinaïla Louriana Ferreira • 13 de ago. Editado às Ontem

1 ponto Data de entrega: Ontem

Caros Alunos,
Segue abaixo a aula de hoje, slide da aula e a atividade no Google Forms.

As atividades é até dia 16/08/2021

	RP Estrangeirismo parte II 9°... Vídeo		Pós Aula https://forms.gle/xip5UAxPnxnW...
	CHALK & BLACKBOAR... https://view.genial.ly/60d52a2ab...		

Comentários da turma

Adicionar comentário para a turma...

Considerações acerca da Experiência na Residência Pedagógica de Língua Portuguesa, na Modalidade de Ensino Remoto

The image displays three screenshots related to a remote learning experience. The top screenshot is a Google Classroom page for an activity titled "Atividade Complementar - RP" by Jacinaila Lourtana Ferreira. It shows a video link and a comment section. The middle and right screenshots are WhatsApp messages from a group chat with the name "RP 9° D, ZENI VIEIRA".

WhatsApp Message 1 (Left):

13:10

RP 9° D, ZENI VIEIRA
Aline RP, Prof Jacinaila, +55 66 9607-0691, +55...

Ola, nossa aula de amanhã será uma videoaula gravada. Estarei encaminhando o link da aula às 7:15 amanhã.

Qualquer dúvida que vocês tiverem pode estar mandando aqui que estaremos respondendo. 😊

Boa noite e bom descanso a todos(as). 🌙

22:50 ✓✓

Prof Jacinaila
Lembrando que vou considerar a participação e desenvolvimento das atividades propostas para a avaliação bimestral.

22:59

100 100 100 100 100 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷

A residência é parte das nossas aulas. Bons estudos!

23:00

🍷 🍷 🍷 🍷

23:00 ✓✓

Prof Jacinaila
Professoras Danielle e Aline trabalharão com vocês... vamos que vamos!

23:02

11 de agosto de 2021

Aula Gravada Estrangeirismo Parte I (9° Ano "D")
drive.google.com

WhatsApp Message 2 (Right):

13:11

RP 9° D, ZENI VIEIRA
Aline RP, Prof Jacinaila, +55 66 9607-0691, +55...

11 de agosto de 2021

Aula Gravada Estrangeirismo Parte I (9° Ano "D")
drive.google.com

Olá bom dia, tudo bem com vocês? 🙏

◆ Como foi mencionado ontem, gravei uma videoaula para hoje. Segue o link de acesso: 📌 📌

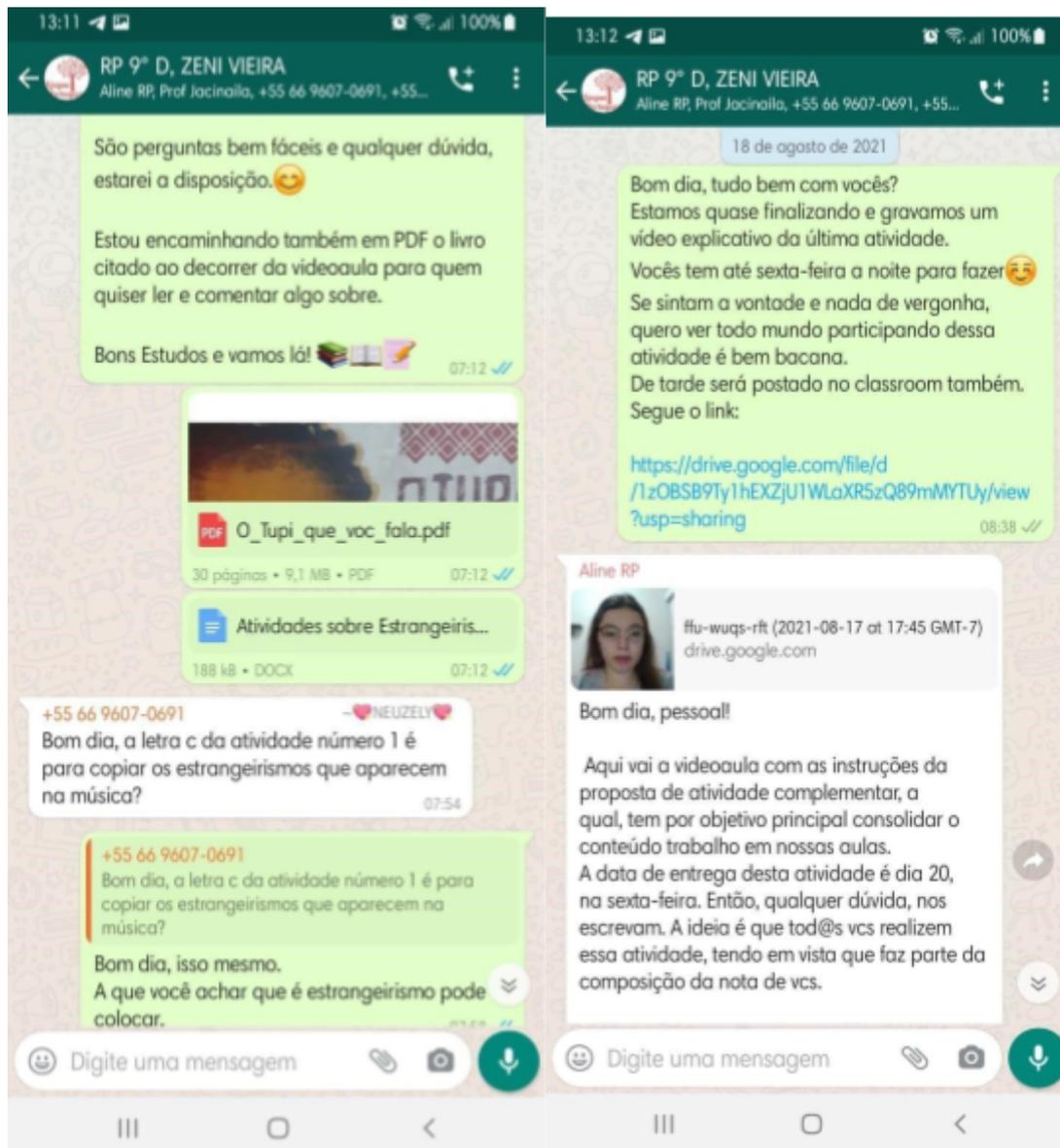
<https://drive.google.com/file/d/1-gAgzMQslUF148nt6Y0ukSHHz9SLmINi/view?usp=sharing>

Todas as dúvidas, pode e devem ser enviadas aqui no grupo, ou pode mandar no meu privado caso se sinta envergonhado(a) de perguntar.

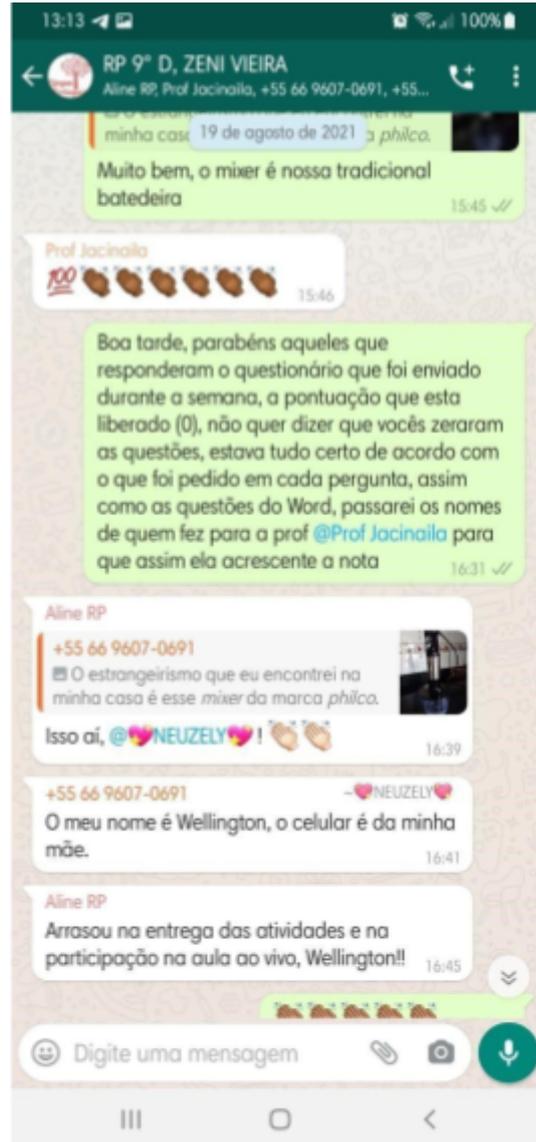
◆ A nossa aula de hoje foi dividida em 2 partes:

1. Videoaula
2. Atividades

Logo após, assistirem a videoaula vocês irão responder as perguntas no arquivo do Word (segue abaixo) e devolver até às 9 h da manhã de hoje



Considerações acerca da Experiência na Residência Pedagógica de Língua Portuguesa, na Modalidade de Ensino Remoto





Considerações finais:

Selecionei a experiência vivida no meu primeiro módulo na residência, que corresponde ao segundo módulo de execução do projeto. Tendo aderido ao projeto quando ele já se encontrava em execução não encontrei dificuldades em adaptar-me às propostas de trabalho e ainda tive o privilégio de vivenciar uma experiência que, durante este módulo, constituiu-se em etapas fortemente caracterizadas pelo ato reflexivo quanto ao caráter indissociável da pesquisa, da preparação criteriosa, do diálogo e da autonomia para com a (trans)formação da prática docente. No processo e, com a efetivação da aula, nossa percepção quanto ao papel do professor pode ser substancialmente ampliada.

Apesar de haver aspectos que precisam ser trabalhados, uma vez que, podem ser melhorados, como, o índice de participação ativa; envolvimento de todo o grupo, e material didático da turma, pudemos visualizar a sala de aula como um espaço de troca, promoção e construção do conhecimento. Por esse ângulo, entendemos e destacamos a necessidade de transpormos “obstáculos” e crenças em prol de uma prática educativa crítica e comprometida com a formação autônoma dos estudantes.

Considerando que, ainda que não tenhamos a nossa disposição alguns dos recursos facilitadores da interação aluno-professor, tais como: linguagem corporal, comunicação visual e o espaço físico ao qual estávamos familiarizados, é fundamental ao professor aprender e usar as ferramentas digitais, as quais, ou já fazem parte da realidade dos alunos, ou posteriormente podem vir a fazer. Tal formação, é um dos fatores que podem contribuir para as atividades da sala de aula virtual.

Nosso objetivo, com a atividade complementar produzida, constituiu-se, também, pelo incentivo à autonomia dos alunos, por meio da pesquisa e produção de seus próprios textos/conteúdos digitais. Logo, ponderemos sobre importância do trabalho de conscientização da escola quanto ao caráter imprescindível do letramento crítico digital a todos os indivíduos.

Nesse ínterim, fomos convidados a olhar criticamente para o contexto e seus eventos: as aulas na modalidade de ensino remoto; pensar a condição do aluno; nos colocarmos no lugar da professora regente; a função da instituição escolar tradicional no âmbito da educação básica pública.

Nesse sentido, compreendemos, que o processo de ensino-aprendizagem é contínuo, vital e possível (Freire, 1996). Nesse sentido, seguimos ao encontro do pensamento freiriano,

o qual defende que a prática pedagógica seja curiosa, coerente e corajosa: “Quanto mais me torno rigoroso na minha prática de conhecer tanto mais, porque crítico, respeito devo guardar pelo saber ingênuo a ser superado pelo saber produzido através do exercício da curiosidade epistemológica.” (Freire, 1996, p.33).

Nessa perspectiva, acreditamos que os jovens aprendizes, possuem interesses variados e distintos, são curiosos, conectados, estão descobrindo o mundo e a si próprios. Nesse sentido, em consonância com Freire entendemos que o papel do educador não consiste em transmitir conhecimento, mas sim, mediar, ser uma ponte de conexão do estudante até sua força motriz: a vontade autônoma: “Afinal, minha presença no mundo não é a de quem a ele se adapta, mas a de quem nele se insere. É a posição de quem luta para não se apenas objeto, mas sujeito também da história” (Freire, 1996, p. 28).

Finalmente, destacamos, a presença vital da afetividade para toda a prática educativa. Acreditamos que vínculo afetivo promovido pela interação aluno-professor, contribui diretamente para o processo de ensino-aprendizagem. Uma vez que, esse elo, também beneficia o desenvolvimento das relações interpessoais no ambiente escolar e familiar dos alunos.

Com isso, esse aspecto nos levou a ponderar quanto a importância de se estabelecer vínculo com o estudante e a contribuição desse elo afetivo no processo de ensino-aprendizagem. Aqui, relembramos e concordamos com Vygotsky (2000) que considera afetividade e cognição inseparáveis. De modo que, para o autor, o afeto é tão importante quanto a inteligência e vontade. Sobre isso, afirma: “o amor pode ser um talento tanto quanto a genialidade, quanto a descoberta do cálculo diferencial” (Vygotsky, 2000, p.146). Logo, acentuamos que, acreditamos na força transformadora de uma prática docente ideológica, crítica e sobretudo, humanizada.

Ressaltamos que a oportunidade de participar do programa de residência pedagógica, possibilita o acadêmico residente a expandir o aprendizado da sala de aula para o desempenho profissional. Por conseguinte, proporciona a oportunidade de conhecer a realidade prática da profissão docente e tem o objetivo de efetivar, na prática, sob a orientação e supervisão da coordenação e professora regente, a atuação e vivência em espaços escolares. Da mesma forma, contribui para a integração entre teoria e prática na formação docente, tanto no que se refere aos conhecimentos pedagógicos, didáticos e relativos aos específicos da área do conhecimento ou do componente curricular a ser ministrado.

Considerações acerca da Experiência na Residência Pedagógica de Língua Portuguesa, na
Modalidade de Ensino Remoto

Referências:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Ensino Fundamental Anos Finais.** Brasília: MEC 2017. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518-versaofinal_site.pdf Último acesso em: 26 ago. 2021.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.** 39. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996. (coleção-leitura)

VYGOTSKY, L. S. **A construção do pensamento e da linguagem.** São Paulo: Martins Fontes, 2000.