

Sumário

Prefácio..... p. 03 a 06

Lisanil da Conceição Patrocínio Pereira

1. Performances do corpo: Capoeiras...Kalungas...batismo em educação popula..... p. 07 a 19

Waldinéia Antunes de Alcântara Ferreira

Valdeson Paula Portela

Luiz Augusto Passos

2. O sentido e a importância da educação na construção de uma sociedade democrática no Brasil: a diversidade cultural em pauta na Universidade..... p. 20 a 33

Jaime José Zitkoski

3. A dança com remanescentes de quilombo na colônia do paiol: a seriedade da brincadeira quando nos voltamos para uma educação intercultural..... p. 34 a 45

Cátia Peireira Duarte

Guilherme Goretti

Maria Manuela Vasconcelos Hasse de Almeida e Silva

4. Decolonialidad del poder no contexto da globalização..... p. 46 a 60

José Marin

5. Políticas de ações afirmativas e seus diálogos com Boaventura de Souza Santos no século XXI..... p. 61 a 72

Eliane Almeida de Souza, Roseli da Rosa Pereira

6. Memória e saberes indígenas em novas linguagens..... p. 73 a 85

Eunice Dias de Paula

Luiz Gouvêa de Paula



7. A representação dos conhecimentos cosmológicos nas histórias orais e práticas culturais das crianças Munduruku..... p. 86 a 98

Ronélia do Nascimento

Alceu Zoia

8. Reinventando a universidade democrática na perspectiva do bem viver: as vozes das mulheres em movimento..... p. 99 a 117

Maria Ely Genro

Camila Tomazzoni Marcarini

Renata Castro Gusmão

9. As tias negras cariocas: narrativas das sambistas da velha guarda da Portela..... p. 118 a 132

Cristina da Conceição Silva

José Geraldo da Rocha

Thamiris Leite Dorvillê Costa

10. Mulheres artesãs ribeirinhas e a dança do Siriri na comunidade São Gonçalo Beira-Rio de Cuiabá-MT..... p. 133 a 151

Geny Solange da Luz

Ellen Laura Leite Mungo

Maria das Graças Campos

11. População em situação de rua em Cuiabá: resistência e auto-organização..... p. 152 a 168

Eliete Borges Lopes

12. Olhar o indígena com deficiência no contexto da educação especial sob a perspectiva da educação inclusiva.....p. 169 a 184

Fernanda Furini

Cláudia Battestin

Mario Mejia Huaman