

# GEOGRAFIA: Ambiente, Educação e Sociedades – GeoAmbES



# ARTIGO

## DECOLONIALIDAD DEL PODER NO CONTEXTO DA GLOBALIZAÇÃO

*Decolonialidade do poder no contexto da globalização*

*Décolonialité du pouvoir dans le contexte de la mondialisation*

**José Marín**

Doctor en Antropología por la Universidad de la Sorbonne en Paris. Diplomado en Estudios de Postgrado por el Insitituto de Estudios dell Desarrollo y la Academia Internacional de Ecología Internacional de Ginebra. Diplomado del Instituto Latinoamericano de Altos Estudios de París entre 1989 y 2000. Profesor de la Universidad de Ginebra y de la Academia Internacional de Ecología. Em la actualidad trabaja em várias Instituciones y Publicaciones de la Europa y América Latina. Fué colaborador de la UNESCO en África.

E-mail: p\_marin@bluewin.ch.

Como citar este artigo:

MARÍN, José. Decolonialidad del poder no contexto da globalização. **GEOGRAFIA: Ambiente, Educação e Sociedades – GeoAmbES**, jul./dez. vol. 2, n. 1, p. 46-60, 2019. ISSN 25959026.

Disponível em:

<https://periodicos.unemat.br/index.php/geoambes/index>

Volume 2, número 1 (2019)  
ISSN 25959026

## **DECOLONIALIDAD DEL PODER NO CONTEXTO DA GLOBALIZAÇÃO**

*Decolonialidade do poder no contexto da globalização*

*Décolonialité du pouvoir dans le contexte de la mondialisation*

### **Resumen**

Este artículo proponer dialogar en esta edición especial la revista «Kalunga», comprensiones históricas del racismo. Así es necesario integrar hitoricamente el Eurocentrismo con el Racismo, en la medida, que este proceso explica el origen y la permanecia del Racismo. El proceso histórico de la discriminacion racial está muy activo, en la actualidad del mundo Occidental (Brasil, América Latina, los Estados Unidos y Europa. No se puede explicar el racismo sín la historia del Eurocentrismo, que trajo la visión del mundo antropocéntrica, que ímpuso el colonialismo y que se perpetúa hasta nuestros días .

Palavras Chave : Eurocentrismo, colonialismo, racismo.

### **Resumo**

Este artigo propõe discutir nesta edição especial da revista «Kalunga», a compreensão histórica do racismo. Assim, é necessário integrar o eurocentrismo e o racismo de maneira oportuna, na medida em que esse processo explica à origem e a permanência do racismo. O processo histórico de discriminação racial é muito ativo, atualmente no mundo ocidental (Brasil, América Latina, Estados Unidos e Europa). Não se pode explicar o racismo sem a história do eurocentrismo, que trouxe a cosmovisão antropocêntrica, de um colonialismo imputado e é perpetuado até hoje.

Palavras - chave: Eurocentrismo, colonialismo, racismo

### **Résumé**

Cet article propose de discuter, dans cette édition spéciale du magazine «Kalunga», la compréhension historique du racisme. Il est donc nécessaire d'intégrer à la fois l'eurocentrisme et le racisme, car ce processus explique l'origine et la persistance du racisme. Le processus historique de discrimination raciale est très actif actuellement dans le monde occidental (Brésil, Amérique latine, États-Unis et Europe). On ne peut pas expliquer le racisme sans l'histoire de l'eurocentrisme, qui a amené la vision du monde anthropocentrique du colonialisme imputé et se perpétue à ce jour.

Mots-clés: Eurocentrisme, colonialisme, racisme

## Introducción

Es necesario comprender que la descolonización social es premisa para la construcción de una revolución sociopolítica que tenga como sustento el aprendizaje intercultural. Para una revolución sociopolítica hay que entender que **todos los seres humanos pertenecemos a la misma especie**

Considerar que en los dos últimos decenios del siglo pasado, y a principio del siglo XXI, asistimos a un gran avance de la Genética de poblaciones alimentada por las investigaciones de la Genética Humana, que han revolucionado el conocimiento de nosotros mismos. La primera de estas revoluciones fué, la desarrollada en el siglo XIX, por Charles Darwin, quien propuso, que las millones de especies animales, de las cuales formamos parte, **tenemos un origen común**, derivados del mismo tronco. Darwin logró explicar de una manera sencilla, la diversidad de la vida en el planeta.

La segunda revolución es, que: **el código genético es común** para todas las especies y lo hemos heredado de **un ancestro común**. La información genética y su expresión son comunes para todos los organismos, **el ADN, el ARN, el Código Genético**, etc, es universal.

**La tercera revolución**, la más reciente, es el hecho de conocer, que todos los animales, no solo tenemos un origen común y compartimos una universalidad en los procesos básicos. Además de que todos los animales compartimos el mismo esquema genético y heredamos una especie genética común.

Actualmente, **el racismo no puede justificarse científicamente**, como han quedado bien demostrado en los últimos años, por las diferentes investigaciones, que han abordado esta problemática (PICQ, 2013).

Las razas no existen, ni biogenéticamente, ni científicamente. Los hombres por su origen común, pertenecen al mismo repertorio genético. Las variaciones que podamos constatar, no son el resultado de genes diferentes. Si de razas se tratara, hay una sola : la humana. Sin embargo, podemos afirmar que hay razas de perros o de gatos, o de vacas, que son el producto de manipulaciones genéticas. En el caso de la especie humana, la naturaleza impone la preservación de la diversidad para garantizar la continuidad de la especie. Es la preservación de la diversidad, que garantiza la continuidad. Cuando el óvulo escoge el espermatozoide para ser fecundado, escoge aquel, que tenga el sistema inmunológico diferente al suyo, para poder fecundarlo (LANGANEY, 2003).

## **Racismo y educación**

Necesitamos de una educación basada en un pensamiento crítico, capaz de integrar los resultados de las investigaciones científicas recientes, en el ámbito de las Ciencias Humanas y Sociales. Necesitamos de una educación que nos permita informarnos, para rechazar las aberraciones que propone el racismo contemporáneo, convertido hoy, en los Estados Unidos de América y en Europa, en una ideología política de masas, esto se demuestra con la actual proposición de la supuesta supremacía de la raza blanca en USA, desde las posiciones del poder político de Donald Trump, o desde los discursos de los nacionalistas y racistas europeos, Estas afirmaciones constituyen en 2017, un retorno a las cavernas de la historia humana.

Necesitamos a través de la educación, reconstruir en las escuelas, las redes sociales y las universidades, la memoria de nuestra historia colectiva, para que el absurdo de las proposiciones ideológicas racistas, no nos lleven de regreso, a sufrir los capítulos más nefastos y los efectos perversos del racismo y el nacionalismo de la segunda guerra mundial, en el siglo pasado.

Los racistas actuales propugnan, sin inmutarse, que nuestras diferencias culturales, son el producto de nuestras diferencias genéticas, o que, la cultura, en lugar de ser un aprendizaje adquirido, se transmite genéticamente, como lo afirmaba Jean Marie Le Pen, el ex-líder del Frente Nacional. Actualmente su hija Marine Le Pen es la candidata a la presidencia de la República de Francia,

La perspectiva intercultural aplicada a la escuela en Europa o América, puede cambiar estos parámetros eurocéntricos y racistas. Existe un gran trabajo de deconstrucción de la historia eurocéntrica, debemos escribir una historia, que nos permita recuperar nuestras identidades, revalorizar lo que somos, como condición primera, para imaginar una sociedad más justa, digna y solidaria.

Desde la Antropología y desde todas actividades humanas, es un deber, el responder a estas preguntas, que nos conciernen a todos, quienes conformamos la sociedad humana. No se debe permitir, que el espacio público, sea privatizado por las fuerzas más retrogradas de la sociedad, que manipulan demagógicamente esta problemática.

Es muy fácil atacar y culpar a los inmigrantes de las crisis del mercado de trabajo o hacerlos responsables de las mutaciones económicas y sociales, que provoca la Globalización

neoliberal. Este proceso provocado por las especulaciones del gran capital precariza a las grandes mayorías, permitiendo la concentración de la riqueza, en pocas manos.

La desigualdad y la precarización de las sociedades industriales, está en el origen de estas grandes mutaciones políticas y son responsables de la emergencia brutal del racismo y del nacionalismo, como respuestas simples a un proceso mucho más complejo y que tiene otros responsables, más allá de los inmigrantes y extranjeros precarios en general.

Estas aberraciones históricas, nos llevaron a justificar en el pasado, las guerras del purificación étnica, que configuraron el cuadro histórico del holocausto indígena, en el que fueron exterminados una gran parte de la población de los amerindios, en manos de los colonos europeos que fundaron los Estados Unidos de América y en los otros países de nuestra América Latina. Este holocausto se justificó con el argumento de la inferioridad biológica, que determinaba la inferioridad cultural. Estos enunciados se encuentran en el origen del drama que sufrieron los esclavos africanos, a manos de los traficantes europeos, o en Turquía, el genocidio armenio, entre 1916 y 1919, en manos de los nacionalistas turcos, comandados por Kemal Ataturk (MARIN, 2007a).

Producto de esta historia infame, es también, el holocausto de los Gitanos y de los judíos, durante la segunda guerra mundial. A este proceso se suman, los pueblos de la Ex Confederación Yugoslava, que fueron las víctimas de la « purificación étnica ». Sobre todo a las minorías musulmanas, que fueron sometidos por los nacionalistas Serbios y Croatas. Podrían sumarse a estos genocidios, los que sufren los pueblos Kurdos y las minorías religiosas cristianas y musulmanas, por parte de los gobiernos y los islamistas radicales, en los que existen estas poblaciones.

Los Palestinos sufren actualmente, después de la pérdida de sus territorios, el despojo sistemático de todos sus derechos por parte del Estado nacionalista de Israel. Como epílogo de estos dramas en el mal llamado Oriente Medio, se mezclan factores geopolíticos, étnicos y religiosos. Qué hacer, ante estas aberraciones históricas, que emergen en las sociedades contemporáneas?

Cómo combatir estas reacciones cavernarias, que hacen peligrar los frágiles principios de la democracia occidental, supuesto como instrumento clave, en la gestión de la sociedad pluri o multi cultural contemporánea?

Son preguntas destinadas a ser respondidas por todos nosotros. Pienso, que la educación, es la alternativa que nos permitirá adquirir una plena conciencia, sobre la

necesidad de aprender a respetarnos mutuamente en nuestras diferencias y aprovechar, compartiendo, la extraordinaria riqueza, de la que es portadora, la diversidad cultural y religiosa.

Los genes no tienen colores, todos los seres humanos poseemos genes, solo que estos varían a través de las diferentes poblaciones en todo el mundo. Los estudiosos de la genética han descubierto, que las diferentes familia sanguíneas A, B. y O existen en todo el mundo. En el caso de una transfusión, la sangre de un pigmeo podría salvarle la vida aun sueco y la de su hermano podría matarlo, sino corresponde al mismo tipo de sangre.

### **III La interculturalidad, conceptos y metodología**

Históricamente, la interculturalidad entre los grupos humanos existió siempre, partiendo de la posibilidad de compartir y de respetarse mutuamente. Sevilla o Córdoba en España, ocupada por los Andalusíes desde el siglo VIII hasta gran parte del siglo XV, fueron el escenario, en el que, judíos, árabes, gitanos, andaluces, castellanos y otros grupos humanos compartieron la vida cotidiana, más allá de la diversidad cultural y las diferencias religiosas, que los separaban (DEMORGON, 1999). La interculturación del mundo fue una realidad histórica

Años después del fin de la Segunda Guerra mundial, la UNESCO encargó en 1952, al antropólogo belga, Claude Levi Strauss, escribir sobre la Raza y sus implicancias en relación con la historia de la humanidad. La idea era crear y desarrollar una reflexión sobre el holocausto y los efectos perversos de la Segunda Guerra mundial y cómo evitar sus secuelas posteriores (LEVI STRAUSS, 1952).

La urgencia era de recrear la memoria histórica europea, para evitar en el contexto europeo, que la ignorancia de la historia de los efectos perversos de la guerra, nos lleven a repetir esta tragedia humana. « Race et Historie » (Raza e Historia), fue el título del libro, que motivo esta preocupación. Hoy, a pesar de la historia, el racismo, la xenofobia y la intolerancia en general, tienen hoy, una tremenda vigencia política y ocupan el espacio público. El racismo y la xenofobia son los elementos fundamentales de ideologías políticas de masa, tanto, en el contexto europeo, así como en los Estados Unidos de América y en otras latitudes.

## **Decolonialidad del poder no contexto da globalização.**

En los años setenta, promovidas por la UNESCO, se propusieron una serie de programas a partir de *una educación por la paz, otra, por los derechos humanos y los Derechos a la ciudadanía y la tolerancia*, donde la interculturalidad constituía una perspectiva, para gestionar la diversidad cultural. Esta multiculturalidad creciente en la segunda mitad del siglo XX, de la sociedad europea fué alimentada, por la fuerte inmigración promovida por la necesidad de contar con una mano de obra barata, para el desarrollo de las economías industriales europeas. Es en este contexto, que nacen los primeros programas europeos, que proponen la perspectiva intercultural, afin de llevar adelante sus programas escolares para facilitar la asimilación de la población extranjera.

Del otro lado del Atlántico, en el continente americano, la interculturalidad fue percibida como una posibilidad de utilizarla, en el programa de asimilación del Estado-nación, a través de la escuela y los programas de alfabetización, dirigidos a las poblaciones indígenas y campesinas, bajo la imposición de una visión Occidental y cristiana del mundo, una cultura occidental y el castellano o portugués, como culturas y lenguas oficiales dominantes, impuestas por las *políticas de integración nacional* de los Estados-Nación, que negaban la diversidad epistemológica, cultural y lingüística existentes.

La interculturalidad, más allá de la teoría, o de una proposición metodológica es una *experiencia existencial*. Es una perspectiva para imaginar, la interacción de las culturas, más allá de cualquier jerarquía o lógica binaria estéril. Esta perspectiva forma parte de una reflexión basada en el diálogo y el compartir entre las culturas y sus saberes, en términos de respeto y de complementariedad. Este proceso parte de la idea central, de que todos sabemos algo (FREIRE, 1996). De que todos poseemos un poco de luz y es a partir del diálogo, que pueden construirse los saberes, dentro de una visión global y una percepción multidimensional.

### **Sobre la Interculturalidad del mundo y de las migraciones en el proceso histórico.**

La historia de la humanidad está construida por las migraciones humanas. El hombre en toda su historia no ha hecho, que desplazarse, como algo inherente a su naturaleza. La migración ha sido determinada por diferentes causas, que van desde la escasez de recursos, a las catástrofes ecológicas o a los conflictos bélicos (DEMORGON, 1999).

Según las últimas investigaciones arqueológicas y paleontológicas, la historia migratoria humana comenzó en el África, hace más de 80 mil años. Es en este continente, que se erigió la especie humana y desde donde se iniciaron las grandes migraciones hacia el Asia, Oceanía, América y el poblamiento de Europa. Premisa histórica que nos plantea algunas interrogantes.

¿Quién fundó Europa? ¿Cómo se pobló América? ¿Cuál es nuestra relación histórica con el África y con el Asia? Estas son preguntas pertinentes. El Mundo en el que vivimos es muy complejo y la interculturalidad, como proceso de interacciones en diferentes formas y circunstancias, están ahí, desde su fundación. Antes debemos asumir algunas premisas:

° La existencia de la Biodiversidad y de la Diversidad cultural y religiosa.

° Las razas no existen en el sentido genético y biológico. Cada uno de nosotros, a la excepción de los gemelos perfectos, constituye una construcción bio-genética y una historia personal única

° Nuestras historias personales son únicas y originales. Dialogar y compartirlas, puede ser el punto de partida de la construcción de los saberes y un sustento para respetarnos e imaginar la vida en sociedad, con los otros, sin exclusiones ni discriminaciones. El respeto mutuo, es la condición primera de una vida en sociedad.

° La cultura se genera y construye a partir del contexto ecológico. La naturaleza precede a la cultura. No puede pensarse la cultura, sin la naturaleza. El Hombre es una especie viva más, dentro de la biósfera y en tanto especie y forma de vida que puede desaparecer. Muchas especies vivas desaparecen todos los días. Igualmente el hombre puede desaparecer y la naturaleza sobrevivirá a estos acontecimientos.

Asumir la cultura como un aprendizaje y no como una transmisión genética. La cultura se adquiere, no se hereda genéticamente, como algunos líderes de opinión piensan. Debemos tomar conciencia de la existencia de las múltiples representaciones y referencias sociales y culturales, y asumirlas como una riqueza y no como un obstáculo.

Estas reflexiones nos permitirán una **Decentración cultural** y una advertencia frente al Etnocentrismo, como una tendencia universal a centrarse, valorizar y jerarquizar las otras culturas, a partir de nuestra cultura.

La decentración de nuestra cultura, como la sola y única referencia constituye el punto de partida de la práctica intercultural. En el caso de América, deberíamos cuestionarnos sobre :



cuál ha sido la función del Eurocentrismo Europeo que nos colonizo y cuáles son las consecuencias actuales.

**La Decentración cultural**, como proposición metodológica de la práctica intercultural, nos permitirá una mejor comprensión de las sociedades pluri o multiculturales, donde vivimos. Descentramos de nuestras propias referencias culturales e identitarias, nos ayudará finalmente, a poner en discusión, nuestras certitudes, Ego, Socio y Etnocéntricas.

### **La perspectiva Intercultural está asociada a la construcción de los saberes en varias áreas**

° La Educación, la antropología, la sociología, la filosofía, la geografía, la historia, la medicina, la psiquiatría, la psicología, el marketing y la resolución de conflictos regionales e internacionales estudian los fenómenos, que son el resultado del encuentro de varias culturas o de las relaciones interculturales que se tejen cotidianamente.

° La Interculturalidad tiene varias aplicaciones institucionales y funcionales, pero si queremos descolonizar el saber, como condición previa, para descolonizar el poder, entonces tenemos que pensar en la opción de una interculturalidad política, a partir de la cual, se puede imaginar un proyecto alternativo de sociedad .

Por qué una interculturalidad política ? Por que se trata de un modelo político de Estado, que es donde se deciden los diferentes cambios de cualquier sociedad. En el caso del Estado-Nación, que opera en nuestra América, el Estado propone una educación monocultural, asociada a una visión del mundo Occidental y a un modelo capitalista neoliberal, para gestionar la sociedad pluricultural o multicultural. En la medida de que no se realice el cambio del modelo político, que gestiona la sociedad a través del Estado, será imposible imaginar cualquier cambio real.

La Interculturalidad introduce además, la noción de la pluralidad de culturas y la necesidad de la equidad y la reciprocidad, en los intercambios sociales y culturales. Una democracia real es la condición vital, para imaginar su aplicación integral

La complementaridad de aportes entre culturas, permite de alejarnos de toda lógica binaria y jerárquica. Por ejemplo, aceptar el portugués, el castellano o el inglés, como una

segunda lengua, después de afirmar el aprendizaje de las lenguas maternas indígenas, que construyen la autoestima y la dignidad de los educandos.

La autoestima y la dignidad son básicos para consolidar cualquier aprendizaje. La Interculturalidad se construye en el reencuentro y el intercambio, y es el producto de la experiencia de vida de cada uno. Nosotros somos el producto, de un extraordinario proceso de Mestizaje cultural (GUZINSKI, 1999), en el que cohabitan y sobreviven los diferentes rasgos de diversas culturas. Estas influencias conviven e interactúan. La interculturalidad se construye en el reencuentro de dos o varias culturas, en circunstancias diferentes.

El reencuentro Intercultural, con o sin la barrera de la lengua, es más fuerte y está lleno de contenidos emocionales y afectivos. El reencuentro con **el otro**, o la Alteridad, nos interroga sobre nosotros mismos y sobre el mundo. Preocuparse por el otro, nos obliga a reflexionar sobre nosotros mismos. De estos encuentros salimos muchas veces, enriquecidos por las confrontaciones y reencuentros con nosotros mismos, además de nuestro encuentro con el otro y con la alteridad en general.

**El aprendizaje Intercultural** se produce, desde que surgen las dificultades en los procesos de diferenciación, desde el inicio de los antagonismos, que no pueden ser percibidos de inmediato, sino progresivamente y que no podrán ser superados, sino actuando juntos. La Interculturalidad exige el esfuerzo de cada uno de los actores y no solamente de algunos protagonistas. La integración de los inmigrantes a la sociedad, o la de los indígenas, o del conjunto de la pluralidad, constituida por el género o las preferencias sexuales a la sociedad nacional mayoritaria, necesita el compromiso de todos los actores

**La Interculturalidad se define por una constatación sociológica:** La mayor parte de sociedades humanas son pluriculturales o multiculturales y la tendencia va en esa perspectiva.

Cada cultura tiene sus especificidades y características propias, que debemos respetar. Por una opción de orden ideológico: Si logramos vivir en medio de la diversidad cultural y religiosa, se constituye potencialmente en una riqueza social y cultural, para el conjunto de la sociedad. Cohabitar y compartir, a partir de una dinámica de comunicación e interacción, nos permitirá pasar de la sociedad multicultural a una sociedad intercultural

Desde **una perspectiva sociopolítica**, la interculturalidad no es un fin en sí misma. Es un medio y también un instrumento para promover la igualdad de oportunidades y un apoyo a una integración óptima, en el ámbito económico y social de los grupos minoritarios, como los

migrantes, los indígenas, los afrodescendientes y la pluralidad que constituye el conjunto de la sociedad humana.

Se denomina Multiculturalismo a la superposición de varias culturas, dentro de una sociedad. La interculturalidad implica las interacciones de las relaciones entre las culturas, a fin de probar de vivir juntos. Esta opción es cualitativamente y cuantitativamente más rica. Una Identidad de múltiples pertenencias está determinada, por la vida que cada quien tiene.

La pedagogía intercultural se inspira en estas definiciones y conceptos. Preconiza también: la ampliación de las relaciones entre culturas, la apertura, el descubrimiento y el diálogo, que permita la posibilidad de compartir entre culturas.

**La educación una respuesta cultural, a la pregunta cómo transmitir ?** Es una pregunta, que se hacen todas las sociedades humanas: ¿Cómo transmitir Visiones del mundo, sistemas de valores, creencias religiosas? ¿Cómo transmitir y construir saberes en todos los ámbitos ? ¿Cómo apropiarse de los saberes médicos, filosóficos, entre otros?. ¿Cómo aprender e interiorizar las normas y referencias, que gestionan toda sociedad?. ¿Cómo desarrollar tecnologías en función de las necesidades de nuestros ecosistemas.

Si pensamos en una educación Intercultural, analítica y crítica, en función de las necesidades de un país, como el Brasil en la actualidad, nos podríamos permitir algunas reflexiones y preguntas:

° ¿Cómo comprender y explicar la situación educativa brasileña actual y cuáles serían las modificaciones necesarias para asumir las desigualdades y las condiciones sociales y políticas conflictivas.

° ¿Cuál ha sido la función del sistema educativo oficial del Estado, vista y percibida desde la educación popular y de la extraordinaria influencia que tuvo Paulo Freire, en una época reciente y finalmente, ¿cuál es su impacto en nuestra actualidad?

¿Cuáles son los valores y aciertos, que podríamos valorizar y recuperar de la educación tradicional indígena, para ser integrados en un nuevo tipo de educación ?

° ¿De qué tipo de educación necesitamos, para responder a los desafíos éticos, ecológicos y los de la dignidad humana, que exigen una respuesta en la crisis actual de la sociedad brasileña ?

° ¿Cuál ha sido la influencia de la inmigración europea, africana y asiática, en el ámbito de los valores espirituales, religiosos, sociales y culturales y de qué manera han aportado, en

la construcción de un sentido histórico, que sustente una integración más democrática, más justa y solidaria ?.

Cómo comprender el Brasil de Hoy, sin el proceso de colonización del imaginario construido por las Redes de información o de desinformación, como la cadena *Globo* cuáles son los intereses económicos, que construyen la opinión pública, en función de proteger los intereses dominantes. ?

Después del fin de la URSS, los Estados Unidos, han optado por la prioridad de controlar la opinión pública, en todos los países de sus áreas de influencia geopolítica. Se calcula en 777 millones de dólares, el costo de fundaciones, ONGs, Redes sociales de comunicación e información, en todo el mundo, para proteger sus intereses geopolíticos. La experiencia de cómo se manejaron las últimas elecciones norteamericanas, son muy elocuentes.

**A nivel europeo, comparativamente, podríamos preguntarnos :** Cómo entender la Europa del siglo XV, sin el *Mestizaje cultural* (GUZINSKI, 1999) que produjeron la interacción de sus culturas. Producto de las múltiples influencias, que aportaron las culturas árabes, judías, los persas y la influencia, chinas e indú, entre otras ?.

Cómo entender la Europa colonial, sin el Eurocentrismo y la Visión del mundo judeo cristiano que la sustenta?

Toda esta información es necesaria, para imaginar la descolonización de los saberes y de los seres, en una nueva perspectiva histórica, en la que la educación podría aportar.

Al inicio de este año y al cierre de este artículo, nos quedan muchas preguntas, sin respuestas... Actualmente, muchos aspectos del proceso del contexto de la Globalización capitalista están sufriendo grandes mutaciones, probablemente irreversibles.

Ante este panorama, la perspectiva intercultural, como alternativa educativa, social y cultural e interreligiosa, queda como una sólida proposición, para construir la conviviencia humana (BLANCK & otros, 2009; CECCHETTI & otros, 2015).

### **Podemos concluir**

Compartimos un ancestro común, actualmente, somos más de siete mil millones de seres humanos, que compartimos desigualmente los recursos naturales para nuestra

José Marín

57

sobrevivencia. Estamos caracterizados por el color de nuestra piel, por nuestra estatura, por los rasgos faciales y las proporciones físicas de nuestros cuerpos y constatamos diariamente, que somos diferentes en nuestras respectivas morfologías. Todo esto está determinado por nuestros orígenes y por las especificidades de los ecosistemas que habitamos. Pero a pesar de las diferencias evidentes, los seres vivos que constituimos la especie humana **compartimos un ancestro común: *Homo sapiens sapiens***, que vivió hace cien mil años, en algún lugar, entre el África del Este y el Oriente Medio (PICQ, 2013).

Los 80 mil millones de seres humanos sobre este planeta, desde hace 1000 siglos, fueron todos diferentes y diferenciados por la construcción genética, que busca mantener y proteger la diversidad, como única garantía a la continuidad de nuestra especie.

Los hombres a pesar de sus múltiples diferencias físicas, terminan por emparentarse con los miles de millones de genes que compartimos en común, más allá de todos los prejuicios y estereotipos, que culturalmente hemos inventado. Los colores negro, blanco amarillo y rojo, utilizados como base, para clasificar a los hombres en « razas », no tienen ninguna significación. El color de nuestra piel depende de un pigmento llamado *melanina*, presente debajo de la epidermis. Las diferentes tonalidades de la piel han sido determinados por la latitud, donde los hombres habitan. Aquellos que habitan en los trópicos tendrán una piel más bronceada, que aquellos que habitan en latitudes menos expuestas a la luz solar y templadas, independiente del país en el que vivan. Sobre todo en países de grandes extensiones geográficas como la Federación Rusa, Brasil, Canadá o China..

La verdadera explicación de nuestra *diversidad humana*, reside en el corazón de nuestras células, sobre todo en la famosa molécula de vida del ADN (DNA), que es donde se encuentran las informaciones necesarias sobre nuestra identidad genética. El descubrimiento de este *pasaporte genético*, hace ya más de medio siglo, nos permite rechazar toda pretensión **por justificar la existencia de « razas »**, como fundamento « científico » del racismo.

## **Referências**

BLANCK DE OLIVEIRA, CECCHETTI, E., DE CEZARO, R., RISKE- KOCH, S.(Orgs.). **Culturas e Diversidade Religiosa na América Latina**. Pesquisas e Perspectivas pedagógicas, 2009.

CECCHETTI, E. & PIOVENZANA, L. (Orgs.). **Interculturalidade e educação: saberes, práticas e desafios.** Blumenau: EDIFURB, Serie Saberes em Diálogo, 2015.

FREIRE, Paulo. **Pédagogie des opprimés.** Paris: Maspero, 1996.

GUZINSKY, S. **La pensée métisse.** Paris: Fayard, 1999.

JACQUARD & Al. **Génétique des populations humaines.** Paris: Presses Univeristaires de France PUF, 1999.

LANGANEY, A.. BLEYEMBURGH VAN, N. H., SANCHEZ MAZAS, A.. **Tous parents. Tous diofferents.** Parsis : Musée de l'Homme, 1995.

LEVI-STRAUSS, C.. Race et histoire. UNESCO ; Paris : Denoël, 1967 ; Paris: Gallimard, *Folio Essais*, n° 58 et *Folioplus*, n° 104, 1952.

LEWONTIN, R. **La diversité génétique humaine.** Paris: Belin,1988.

MARIN, J.. Etnocentrisme et racisme dans l'histoire eurpéenne dans le cadre de la conquête de l'Amérique et perspective actuelle In Chritina Allemann-Ghionda (Ed.) **Multikultur und Bildung in Europa.** Multiculture et education en Europa. Bern, Berlin, Frankfurta. M, New York, Paris, Wien : Peter Lang, 1994.

MARIN, J. Las razas biológicamente no exsiten, pero el racismo si, como ideología In **Diálogo Educacional**, Programa de Pós-Graduaco PUCPR, Bresil, vol. 4, número 9 maio/agosto, 2003.

MARIN, J.. Breve historia del Estado-nación y de la integración en Europa y en América latina. In José Hurtado Pozo (Ed.) **Derecho Penal y pluralidad cultural Friburgo-** Lima : Universidad de Friburgo, Suiza, 2007.

MARIN, J. Globalização, diversidade cultural e desafiospara a educação. In **Revista de Educação Pública**, Cuiaba v. 16. N30, 2007a. Jan-abr, pp. 139-161.

MARIN, J. Interculturalidade e descolonização do saber : relações entre saber local e saber universal, no contexto da Globalização In **Visão Global**, v. 12, n° 2 jul/dez 2010, pp. 127-155

MARIN, J. il gene no hanno colore. In **Lo sfondo.** Rivista pedagogica e culturale del Movimento di Cooperazione Educativa. Vol. 64, n., 1 febbraio, 2015.

MARIN, J. Colonização e descolonização na educação e Interculturalidade: relações ente saber local e saber universal no contexto da Glabalização » In Elcio Cecchetti & Adecir pozzer (Orgs.) **Educação e Interculturalidade.** Conhecimentos, saberes e práticas descoloniais. Blumenau : Edifurb, 2014a.

**Decolonialidad del poder no contexto da globalização.**

PICQ, P. De Darwin à Lévi-Strauss. **L’homme et la diversité en danger**. Paris : Odile Jacob, 2013.

Recebido: 15/01/2017  
Aprovado: 10/02/2017  
Publicado: 30/06/2019