

## APRESENTAÇÃO

É com grande alegria e satisfação que apresentamos esta edição da *Revista Moinhos*. Trata-se de uma coletânea de textos produzidos por acadêmicos do Curso de Letras com Habilitação em Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa e Língua Espanhola, vinculado à Diretoria de Gestão de Educação a Distância (DEAD), no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), oferecido pela Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), **LETRAS/ESPAÑOL/DEAD**.

Assim como nas demais licenciaturas, o Projeto Pedagógico do Curso prevê, em suas metodologias e políticas educacionais, a articulação entre Ensino, Pesquisa e Extensão. No curso de Letras, essa relação é consolidada pelas seguintes áreas e linhas de pesquisa: Educação, Cultura e Sociedade; Linguística, Línguas, Discurso e Sociedade; Literatura, História e Memória Cultural; Escritas Literárias e Imaginários Culturais; Literatura, Leitura e Ensino.

Essas áreas se concretizam, sobretudo, nas disciplinas de TCC, momento em que os acadêmicos sistematizam os conhecimentos adquiridos ao longo da graduação, aprendendo a produzir e divulgar saberes em formato científico. No curso de Letras da DEAD/UAB, o trabalho final pode ser apresentado em forma de monografia ou de artigo. Nesta edição, os acadêmicos optaram pelo formato de artigo, muitos em dupla. O processo foi acompanhado nas disciplinas de TCCI (2024) e TCCII (2025). Alguns já vinham desenvolvendo pesquisas desde a participação em ações extensionistas, programas de iniciação à docência ou disciplinas anteriores, enquanto outros iniciaram seus projetos no TCCI e os colocaram em prática no TCCII. O resultado foi a produção de artigos vinculados às linhas de pesquisa do curso.

Diante da demanda de publicação, buscamos parceria com a *Revista Moinhos*, uma iniciativa do curso de Letras da UNEMAT de Tangará da Serra, que tem como objetivo divulgar pesquisas de acadêmicos e profissionais da área de Letras, Linguística, Artes e afins. Como resultado dessa parceria, esta edição reúne, principalmente, artigos de acadêmicos da turma de 2021/1 (Letras/Espanhol/DEAD), vinculados aos polos de Canarana, Cuiabá, Nova Xavantina, Porto Esperidião e Vila Rica. Também convidamos os orientadores de TCC a contribuírem com textos autorais, de modo a enriquecer a publicação. Assim, apresentamos um conjunto de artigos que discutem temáticas pertinentes ao curso de Letras, articulando educação, linguística, língua e literatura.

Todos os artigos passaram por banca de qualificação, receberam aprimoramentos e foram aprovados em banca de defesa. Posteriormente, os acadêmicos interessados em publicar adequaram seus textos às normas da revista. Além disso, convidamos para compor a coleção, os orientadores das pesquisas com textos autorais e alguns trabalhos que tenham orientado recentemente na Unemat. Assim, organizamos esta coletânea, que reúne pesquisas recentes relacionadas a práticas de sala de aula, críticas literárias, análise de materiais didáticos, políticas públicas, depoimentos de professores e alunos, bem como reflexões sobre desafios contemporâneos, como a inclusão e o uso da inteligência artificial na educação.

Desejamos a todos uma excelente leitura! Os textos, embora objetivos — devido à exigência do curso, que estabelece entre 10 e 20 páginas para o TCC —, são consistentes e relevantes. O leitor encontrará, primeiramente, os textos dos orientadores e, em seguida, os artigos resultantes das pesquisas de TCC, distribuídos por temáticas, que refletem o empenho de acadêmicos que superaram inúmeros desafios na educação a distância e que, a partir de suas vivências e experiências em sala de aula, transformaram aprendizagens desenvolvidas ao longo dos quatro anos da licenciatura em pesquisas significativas.

Boa leitura!

Élidi Preciliana Pavanelli

Francineli Cezarina Lara

Geni Conceição Figueiredo Zacarkim