

A LITERATURA INFANTOJUVENIL: FORMAÇÃO DO LEITOR CRÍTICO

Jeane da Conceição Dos Santosⁱ

RESUMO: Neste trabalho monográfico descrevemos inicialmente o conceito de leitura e em seguida explicamos a importância da literatura infantojuvenil para formação de leitores críticos. Procuramos a cada página refletir de forma coerente, o papel da literatura na formação do leitor crítico. Pois entendemos que a literatura e arte fenômeno e criatividade e que nenhuma outra arte consegue descrever o homem e a sociedade de forma precisa como a literatura. Para que tenhamos leitores assíduo devemos incentivar desde a infância o gosto pela leitura. E como as crianças tem geralmente contato com os livros no ambiente escolar. Cabe ao educador incentivar e estimular os alunos para que aprendam a importância do ato de ler na sua formação. Sendo assim, procuramos destacar a relevância do hábito da leitura, porque entendemos que só poderemos ter leitores proficiente se a família e a escola trabalharem juntas. Por isso é essencial que despertamos nos alunos o gosto pela leitura de diversos gêneros literários; daí é primordial levarmos em consideração o conhecimento prévio dos educandos, isto é, seu histórico de leituras que vem sendo acumulados no decorrer de sua vida

Palavras- chave: Leitura; literatura infantojuvenil; leitor.

ⁱ Acadêmica de Letras – UNEMAT. Email: Jeane_cnp@hotmail.com