

Revista de Letras Norte@mentos

Estudos Literários
v. 6, n. 11, jan./jun. 2013

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO
CAMPUS DE SINOP

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Sinop, v. 6, n. 11, p. 1-122, jan./jun. 2013
ISSN Eletrônico 1983-8018

Coordenadora da edição

Dra Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop)

Correspondência deverá ser encaminhada a:

Correspondence should be addressed to:

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Universidade do Estado de Mato Grosso

Campus de Sinop

78.555-000 – Sinop-MT

e-mail: revistanorteamentos@unemat-net.br

<http://sinop.unemat.br/projetos/revista/index.php/norteamentos/index>

CIP – CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO

Revista de Letras Norte@mentos / Curso de Letras, Faculdade de
Educação e Linguagem, UNEMAT. – Vol. 6, n. 11 (jan./jun.
2013)-. – Sinop: Universidade do Estado de Mato Grosso,
2013- .
v. 6; 122p.

Semestral.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader (ou similar).

ISSN 1983-8018

1. Letras. 2. Linguística. 3. Silva, Rosana Rodrigues da,
Dra. I. UNEMAT, Faculdade de Educação e Linguagem,
Curso de Letras, Sinop.

CDU 81/82(817.2)(05)

Ficha catalográfica elaborada pelo bibliotecário Luiz Kenji Umeno Alencar - CRB1 2037.

Os artigos publicados na *Revista de Letras Norte@mentos* são indexados por:

La Criée: périodiques en ligne

Sumários.org – Sumários de Revistas Brasileiras

Diadorim – Diretório de Políticas de Acesso Aberto das Revistas Científicas Brasileiras

e-revist@s – Plataforma Open Access de Revistas Científicas Eletrônicas Espanholas y Latinoamericanas

Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

SUMÁRIO

Editorial

Expediente01

Apresentação

Rosana Rodrigues da Silva.....05

Artigos

Multiculturalismo nas poéticas contemporâneas de Mato Grosso

Multiculturalismo en las poéticas contemporâneas de Mato Grosso

Rosana Rodrigues da Silva.....08

A dialética de uma vanguarda poético-visual: os casos Wladimir Dias-Pino e Silva

Freire

The dialectic of a poetic-visual vanguard: the cases Wladimir Dias-Pino and Silva Freire

Isaac Ramos24

A dimensão estética das culturas brasileiras

La dimensión estética de las culturas brasileñas

Larissa Thomaz Corá43

O mito de Fausto em Balzac

Le mythe de Faust chez Balzac

Marli Cardoso dos Santos57

O processo multicultural na obra de Ricardo Guilherme Dicke

Il processo multiculturale nell'opera di Ricardo Guilherme Dicke

Adriana Lins Precioso71

Henry James's mitigation office

O ofício de mitigação de Henry James

Natasha Vicente da Silveira Costa83

<i>Duas sequências alentejanas: ética e estética nos contos Maria Altinha e Mestre Finezas, de Manuel da Fonseca</i>	
<i>Dos secuencias alentejanas: ética y estética en los cuentos “Maria Altinha” y “Mestre Finezas”, de Manuel da Fonseca</i>	
Fernando de Moraes Gebra e Fernando Antônio Machado	93

Textos Literários

Nós animais

Claudio Alves Benassi	113
-----------------------------	-----

Os eternos peixes de gelo

Vinícius Dallagnol Reis	115
-------------------------------	-----

A invenção da chuva

Jovane Felipetto	116
------------------------	-----

Incêndio na Chapada dos Guimarães

Carlos Roberto Souza.....	118
---------------------------	-----

Ao poeta encantado

Rosana Barros Varela.....	120
---------------------------	-----

Mato Grosso rimado

Fábio Kawati	121
--------------------	-----

Natureza vendida

Tarquino A. Mello.....	122
------------------------	-----