

Revista de Letras Norte@mentos

Estudos Literários
v. 8, n. 15, jan./jun. 2015



UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO
CAMPUS DE SINOP

Reitora
Ana Maria Di Renzo

FAEL - Faculdade de Educação e Linguagem
Diretora: Claudete Inês Scroczyński

Curso de Letras
Coordenadora: Marilda Fátima Dias Pereira

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Sinop, v. 8, n. 15, p. 1-192, jan./jun. 2015
ISSN Eletrônico 1983-8018

Editoras-Chefe

Dra. Neusa Inês Philippsen (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Editorial

Editorial Board

Dra. Adriana Lins Precioso (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dr. Genivaldo Rodrigues Sobrinho (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Ms. Juliana Freitag Schweikart (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dra. Leandra Ines Segnafredo Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dra. Luzia Aparecida Oliva dos Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dra. Neusa Inês Philippsen (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Ms. Olandina Della Justina (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Consultivo*Advisory Committee*

Dra. Ana Mafalda de Moraes Leite (UL, Lisboa, Portugal)

Dr. Antonio Aparecido Mantovani (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Ascensión Rivas Hernández (USAL, Salamanca, Espanha)

Dra. Asunción Escribano Hernández (UPSA, Salamanca, Espanha)

Dra. Carmen Balart Carmona (UMCE, Santiago, Chile)

Dra. Célia Maria Domingues da Rocha Reis (UFMT, Cuiabá, Brasil)

Dr. Cléo Vilson Altenhofen (UFRGS, Porto Alegre, Brasil)

Esp. Graci Leite Moraes da Luz (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dr. Henrique Roriz Aarestrup Alves (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Hilda Gomes Dutra Magalhães (UFT, Araguaína, Brasil)

Dr. Joachim Steffen (UFRGS, Porto Alegre, Brasil / AvH, Alemanha)

Dr. Kleber Aparecido da Silva (UNB, Brasília, Brasil)

Dr. Manoel Mourivaldo Santiago Almeida (USP, São Paulo, Brasil)

Dra. Maria Celeste Tommasello Ramos (UNESP, São José do Rio Preto, Brasil)

Dra. Marilda Fátima Dias Pereira (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dr. Roberto Leiser Baronas (UFSCar, São Carlos, Brasil)

Dra. Rosane Salete Freytag (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Rosângela Aparecida Ferreira Lima (UFPE, Recife, Brasil)

Dra. Sandra Aparecida Ferreira (UNESP, Assis, Brasil)

Dra. Slava López Rodríguez (UGR, Granada, Espanha)

Dra. Tânia Pitombo de Oliveira (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Ms. Terezinha Della Justina (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Coordenadora da edição

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Editoração

Andressa Batista Farias (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Janaína Lima Viana (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Correspondência deverá ser encaminhada a:
Correspondence should be addressed to:

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Universidade do Estado de Mato Grosso

Campus de Sinop

Faculdade de Educação e Linguagem

78.555-000 – Sinop-MT

e-mail: revistanorte@ementos@unemat-net.br

<http://sinop.unemat.br/projetos/revista/index.php/norte@mentos/index>

CIP – CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO

Revista de Letras Norte@mentos / Curso de Letras, Faculdade de Educação e Linguagem, UNEMAT. – Vol. 8, n. 15 (jan./jun. 2015)-. – Sinop: Universidade do Estado de Mato Grosso, 2015- .
v. 8 ; 192p.

Semestral.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader (ou similar).

ISSN 1983-8018

1. Letras. 2. Linguística. 3. Silva, R. R. da, Dra. 4. Philppsen, N. I., Dra. I. UNEMAT, Faculdade de Educação e Linguagem, Curso de Letras, Sinop.

CDU 81/82(817.2)(05)

Ficha catalográfica elaborada pelo bibliotecário Luiz Kenji Umeno Alencar - CRB1 2037.

Os artigos publicados na *Revista de Letras Norte@mentos* são indexados por:

La Criée: périodiques en ligne

Sumários.org – Sumários de Revistas Brasileiras

Diadorim – Diretório de Políticas de Acesso Aberto das Revistas Científicas Brasileiras
e-revist@s – Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas Españolas y Latinoamericanas

Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

SUMÁRIO

Editorial

<i>Expediente</i>	01
<i>Apresentação</i>	
Rosana Rodrigues da Silva.....	08

Artigos

<i>Huis Clos e Navalha na carne: inferno, alteridade e confinamento</i>	
<i>Huis Clos and Navalha na carne: hell, otherness and containment</i>	
Helciclever Barros da Silva Vitoriano e André Luís Gomes	11
<i>Historia y memoria en la creación literaria hispanoamericana</i>	
<i>História e memória na criação literária hispanoamericana</i>	
Andre Rezende Benatti	32
<i>À margem da história: uma leitura de O mundo alucinante, de Reinaldo Arenas</i>	
<i>Al margen de la historia: una lectura del O mundo alucinante, de Reinaldo Arenas</i>	
Lucilene Canilha Ribeiro	42
<i>A formação de uma poética: as influências na construção do haicai de Paulo Leminski</i>	
<i>The formation of a poetic: the influences in a Paulo Leminski haicai construction</i>	
Ana Érica Reis da Silva Kühn	52
<i>Reflexos do neobarroco na narrativa de Lavoura arcaica de Raduan Nassar</i>	
<i>Reflections in the neo-baroque narrative Lavoura arcaica writer Raduan Nassar</i>	
Antonio Aparecido Mantovani e Lucelia Santana Fialho	70
<i>A autobiografia entre a experiência e a ciência em Nu, de botas, de Antonio Prata</i>	
<i>La autobiografía entre la experiencia y la ciencia en Nu, de botas, de Antonio Prata</i>	
Daniel Baz dos Santos.....	88

<i>A construção simbólica como recurso narrativo de representação em “O velho moço”, de R. G. Dicke</i>	
<i>The symbolic construction as a narrative device of representation in “O velho moço”, by R. G. Dicke</i>	
Adriana Lins Precioso e Iouchabel S. de F. Falcão.....	100
<i>Aspectos da desrealização - estudo da representação do pensamento em Perto do coração selvagem</i>	
<i>Aspects of derealization - study of the representation of thought in Perto do coração selvagem (Near to the wild heart)</i>	
Liliane Pereira Soares do Nascimento	117
<i>O conto nas atividades de leitura de um livro didático: para uma formação do leitor literário</i>	
<i>The tale in reading activities of a textbook: for formation of a literary reader</i>	
Iara Lopes Maiolini	137
<i>Literatura na sala de aula: os espaços e sentidos nas escolas de Sinop</i>	
<i>Literature in the classroom: the spaces and senses in schools of Sinop</i>	
Ivone Cellia-Silva.....	159
<i>Língua e ensino: a experiência literária em foco</i>	
<i>Language and education: the literary experience in focus</i>	
Adilson Vagner de Oliveira	169
Textos Literários	
<i>A foto</i>	
Tatiana de Freitas Massuno.....	184
<i>O viúvo</i>	
Iara Lopes Maiolini	186

Última dança

- Liliane Pereira Soares do Nascimento 188

Confissão

- Liliane Pereira Soares do Nascimento 189

Soneto de junho / Anjo / ...

- Welber Rocha Regis 190