

Revista de Letras Norte@mentos

Estudos Literários
v. 9, n. 17, jan./jun. 2016

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO
CAMPUS DE SINOP

Reitora

Ana Maria Di Renzo

FAEL - Faculdade de Educação e Linguagem

Diretora: Claudete Inês Scroczynski

Curso de Letras

Coordenador: Antonio Tadeu Gomes de Azevedo

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Sinop, v. 9, n. 17, p. 1- 316, jan./jun. 2016

ISSN Eletrônico 1983-8018

Editoras-Chefe

Dra. Neusa Inês Philippsen (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Editorial

Editorial Board

Dra. Adriana Lins Precioso (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dr. Genivaldo Rodrigues Sobrinho (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Ms. Juliana Freitag Schweikart (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Leandra Ines Seganfredo Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Luzia Aparecida Oliva dos Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Neusa Inês Philippsen (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Ms. Olandina Della Justina (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Consultivo

Advisory Committee

Dra. Ana Mafalda de Moraes Leite (UL, Lisboa, Portugal)
Dr. Antonio Aparecido Mantovani (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dr. Antonio Manoel dos Santos Silva (UNESP, São José do Rio Preto, Brasil)
Dr. Aroldo José Abreu Pinto (UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil)
Dra. Ascensión Rivas Hernández (USAL, Salamanca, Espanha)
Dra. Asunción Escribano Hernández (UPSA, Salamanca, Espanha)
Dra. Carmen Balart Carmona (UMCE, Santiago, Chile)
Dra. Célia Maria Domingues da Rocha Reis (UFMT, Cuiabá, Brasil)
Dr. Cléo Vilson Altenhofen (UFRGS, Porto Alegre, Brasil)
Dr. Danglei de Castro Pereira (UnB, Brasília, Brasil)
Dr. Dante Gatto, UNEMAT (Tangará da Serra, Brasil)
Dr. Fernando de Moraes Gebra (UFFS, Chapecó, Brasil)
Dra. Gicelma da Fonseca Chacarosqui Torchi (UFGD, Dourados, Brasil)
Dr. Henrique Roriz Aarestrup Alves (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dra. Hilda Gomes Dutra Magalhães (UFT, Araguaína, Brasil)
Dr. Joachim Steffen (UFRGS, Porto Alegre, Brasil / AvH, Alemanha)
Dra. Karin Volobuef (UNESP, Araraquara, Brasil)
Dr. Kleber Aparecido da Silva (UnB, Brasília, Brasil)
Dr. Manoel Mourivaldo Santiago Almeida (USP, São Paulo, Brasil)
Dra. Maria Celeste Tommasello Ramos (UNESP, São José do Rio Preto, Brasil)
Dra. Marta Helena Cocco (UNEMAT, Tangará da Serra, Brasil)
Dra. Norma Wimmer (UNESP, São José do Rio Preto, Brasil)
Dr. Osvaldo Copertino Duarte (UNIR, Vilhena, Brasil)
Dra. Renata Junqueira de Souza (UNESP, Presidente Prudente, Brasil)
Dr. Ricardo Postal (UFPE, Recife, Brasil)
Dr. Roberto Leiser Baronas (UFSCar, São Carlos, Brasil)
Dra. Rosane Salete Freytag (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dra. Rosângela Aparecida Ferreira Lima (UFPE, Recife, Brasil)
Dr. Rubens Pereira dos Santos (UNESP, Assis, Brasil)
Dra. Sandra Aparecida Ferreira (UNESP, Assis, Brasil)
Dra. Slava López Rodríguez (UGR, Granada, Espanha)
Dra. Tânia Pitombo de Oliveira (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Dra. Vera Lúcia da Rocha Maquêa (UNEMAT, Cáceres, Brasil)

Coordenadora da edição

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Editoração

Janaína Lima Viana (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Correspondência deverá ser encaminhada a:
Correspondence should be addressed to:

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Universidade do Estado de Mato Grosso
Campus de Sinop
Faculdade de Educação e Linguagem
78.555-000 – Sinop-MT
e-mail: revistanorteamentos@unemat-net.br
<http://sinop.unemat.br/projetos/revista/index.php/norteamentos/index>

CIP – CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO

Revista de Letras Norte@mentos / Curso de Letras, Faculdade de Educação e Linguagem, UNEMAT. – Vol. 9, n. 17 (jan./jun. 2016)-. – Sinop: Universidade do Estado de Mato Grosso, 206- .
v. 9; 316p.

Semestral.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader (ou similar).

ISSN 1983-8018

1. Letras. 2. Linguística. 3. Silva, Rosana Rodrigues, Dra. I. UNEMAT, Faculdade de Educação e Linguagem, Curso de Letras, Sinop.

CDU 81/82(817.2)(05)

Ficha catalográfica elaborada pelo bibliotecário Luiz Kenji Umeno Alencar - CRB1 2037.

Os artigos publicados na *Revista de Letras Norte@mentos* são indexados por:

La Criée: périodiques en ligne

Sumários.org – Sumários de Revistas Brasileiras

Diadorim – Diretório de Políticas de Acesso Aberto das Revistas Científicas Brasileiras

Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Redib – Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico

SUMÁRIO

Editorial

Expediente01

Apresentação

Rosana Rodrigues da Silva.....08

Artigos

O ninho da serpente: ensaio sobre poesia

Nest snake: essay on poetry

Aguinaldo José Gonçalves 11

Historia magistra vitae: os letrados do império e a história nacional

Historia magistra vitae: literate of the empire and the national history

Katerine Iraci de Brito Sobrinha e Lucia Ricotta Vilela Pinto.....29

Elementos de cultura popular: Chaucer e o cordel brasileiro

Elements of popular culture: Chaucer and brazilian cordel

Danglei de Castro Pereira e Márcia Maria de Medeiros46

Arquétipos e mitos do médio oriente na Lavoura arcaica, de Raduan Nassar

Archetypes and myths from middle east in to the left of the father, by Raduan Nassar

Raphael Bessa Ferreira.....62

A construção da identidade feminina em Dez mulheres, de Marcela Serrano

The construction of the female identity in Ten women, by Marcela Serrano

Bruno Brizotto.....73

On the road: o excesso do anti-herói neopícaro

On the road: the neopicaresque anti-hero excess

Pedro Felipe Martins Pone88

<i>O herói em Os sofrimentos do jovem Werther: uma análise a partir das reflexões bakhtinianas</i>	
<i>The hero in Os sofrimentos do jovem Werther: an analysis in the light of bakhtin's reflections</i>	
Deisivane Alves Medeiros e Vitalina Rosa De Araújo	107
<i>O realismo como técnica de representação em A falecida</i>	
<i>Le réalisme comme technique de représentation dans A falecida</i>	
Anna Carolina Botelho Takeda	119
<i>O universo fechado de Lavoura arcaica: tensões</i>	
<i>The archaic universe of Lavoura arcaica: tensions</i>	
Beatriz Pazini Ferreira.....	134
<i>Os agenciamentos em Ponciá Vicêncio</i>	
<i>The agencements in Ponciá Vicêncio</i>	
Luciano Nogueira.....	150
<i>Autobiografia e ficção: as características da escrita na obra o Amanuense Belmiro, de Cyro dos Anjos</i>	
<i>Autobiography and fiction: the characteristics of writing on work o Amanuense Belmiro, de Cyro dos Anjos</i>	
Avanilde Polak.....	169
<i>Entre tradição e passado: a construção de Jasão da epopeia ao romance</i>	
<i>Between tradition and pass: the construction of Jason from epic to novel</i>	
Jéssica Frutuoso Mello e Wellington Ferreira Lima	191
<i>Imperatriz no fim do mundo: memória e escrita da história</i>	
<i>Imperatriz no fim do mundo: memory and writing of history</i>	
Rebeca Bulcão da Silva.....	212
<i>A (des)construção da identidade do negro no poema “Velho negro” de Agostinho Neto</i>	
<i>The (des)contruction of the black people's identity in the poem “Velho negro” by Agostinho Neto</i>	
Marly Augusta Lopes Magalhães e Celiomar Porfírio Ramos	229

Literatura dramática: a história cultural do teatro

Dramatic literature: the cultural history of theater

Adilson Vagner de Oliveira240

As pulsões de vida e de morte no poema a Xusticia Pola Man, de Rosalía de Castro

Las pulsiones de vida y muerte en el poema a Xusticia Pola Man, de Rosalía de Castro

Tais Matheus da Silva253

A narrativa caotizante de Saramago

The chaos-generating narrative of Saramago

Henrique Roriz Aarestrup Alves, Ednalva Marques Rodrigues e Vinícius

Dallagnol Reis266

Entrevista

“Na pele do outro” – O romance contemporâneo: entrevista com Adriana Lisboa

Wilma dos Santos Coqueiro, Sandro Adriano da Silva e Lúcia Osana Zolin.....285

Resenha

Sobre Orpheu e o Sensacionismo

Benilton Lobato Cruz301

Textos Literários

Retorne à janela da frente, Georgina

Diego da Silva Dias.....305

Conto Jingle galo

Jefferson Figueiredo Zancanaro311

Nos braços da paz

Marli Chiarani315