

Revista de Letras Norte@mentos

Estudos Literários
v.12, n. 28, jan./jun. 2019

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO
CAMPUS DE SINOP

Reitor

Rodrigo Bruno Zanin

Diretor político-pedagógico-financeiro

Roberto Alves de Arruda

FAEL - Faculdade de Educação e Linguagem

Diretora: Juliana Freitag Schweikart

Curso de Letras

Coordenador: Antonio Tadeu Gomes de Azevedo

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Sinop, v. 12, n. 28, p. 1-206 jan./jun. 2019

ISSN Eletrônico 1983-8018

Editoras-Chefe

Dra. Neusa Inês Philippsen (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Editorial

Editorial Board

Dra. Adriana Lins Precioso (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dr. Genivaldo Rodrigues Sobrinho (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Juliana Freitag Schweikart (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Leandra Ines Seganfredo Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Luzia Aparecida Oliva dos Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Neusa Inês Philippsen (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Olandina Della Justina (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Sandra Luzia Wrobel Straub (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Consultivo

Advisory Committee

Dra. Ana Mafalda de Morais Leite, UL, Lisboa, Portugal
Dr. Antonio Aparecido Mantovani, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dr. Antonio Manoel dos Santos Silva, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dr. Aroldo José Abreu Pinto, UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil
Dra. Ascensión Rivas Hernández, USAL, Salamanca, Espanha
Dra. Asunción Escribano Hernández, UPSA, Salamanca, Espanha
Dra. Carmen Balart Carmona, UMCE, Santiago, Chile
Dra. Carmen Ruiz Barrionuevo, USAL, Salamanca, Espanha
Dra. Célia Maria Domingues da Rocha Reis, UFMT, Cuiabá, Brasil
Dr. Cléo Vilson Altenhofen, UFRGS, Porto Alegre, Brasil
Dr. Danglei de Castro Pereira, UnB, Brasília, Brasil
Dr. Dante Gatto, UNEMAT, Tangará da Serra, Brasil
Dr. Fernando de Moraes Gebra, UFFS, Chapecó, Brasil
Dr. Francisco Vieira da Silva, UFRSA, Rio Grande do Norte, Brasil
Dra. Gicelma da Fonseca Chacarosqui Torchi, UFGD, Dourados, Brasil
Ms. Grasiela Veloso dos Santos Heidmann, UFMT, Cuiabá, Brasil
Dr. Henrique Roriz Aarestrup Alves, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Hilda Gomes Dutra Magalhães, UFT, Araguaína, Brasil
Dr. Joachim Steffen, UFRGS, Porto Alegre, Brasil / AvH, Alemanha
Dra. Karin Volobuef, UNESP, Araraquara, Brasil
Dr. Kleber Aparecido da Silva, UnB, Brasília, Brasil
Dr. Manoel Mourivaldo Santiago Almeida, USP, São Paulo, Brasil
Dra. Maria Celeste Tommasello Ramos, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dra. Marieta Prata de Lima Dias, UFMT, Sinop, Brasil
Dra. Marta Helena Cocco, UNEMAT, Tangará da Serra, Brasil
Dra. Marli Terezinha Walker, IFMT, Sinop, Brasil
Dra. Norma Wimmer, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dr. Osvaldo Copertino Duarte, UNIR, Vilhena, Brasil
Dr. Paulo Sergio Marques, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Renata Junqueira de Souza, UNESP, Presidente Prudente, Brasil
Dr. Ricardo Postal, UFPE, Recife, Brasil
Dr. Roberto Leiser Baronas, UFSCar, São Carlos, Brasil
Dra. Rosane Salete Freytag, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Rosângela Aparecida Ferreira Lima, UFPE, Recife, Brasil
Dr. Rubens Pereira dos Santos, UNESP, Assis, Brasil
Dra. Sandra Aparecida Ferreira, UNESP, Assis, Brasil
Dra. Slava López Rodríguez, UGR, Granada, Espanha
Dr. Sóstenes Cezar de Lima, UEG, Anápolis, Brasil
Dra. Tânia Pitombo de Oliveira, UNEMAT, Sinop, Brasil
Ms. Terezinha Della Justina, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Vera Lúcia da Rocha Maquêa, UNEMAT, Cáceres, Brasil
Dra. Zoraide dos Anjos Gonçalves da Silva VIEIRA, Universidade Federal de Roraima
- UFRR, Brasil

Coordenadora da edição

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Editoração

Laís Karolina Bacco Araújo (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Correspondência deverá ser encaminhada a:

Correspondence should be addressed to:

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Universidade do Estado de Mato Grosso

Campus de Sinop

Faculdade de Educação e Linguagem

78.555-000 – Sinop-MT

CIP – CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO

Revista de Letras Norte@mentos / Curso de Letras, Faculdade de Educação e Linguagem, UNEMAT. – Vol. 12, n. 28 (jan./jun. 2019)-. – Sinop: Universidade do Estado de Mato Grosso, 2019- .

V. 12, n. 28 (Estudos literários) ; 206p.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader (ou similar).

Disponível em: <<http://sinop.unemat.br/projetos/revista/index.php/norteamentos>>

ISSN 1983-8018

1. Letras. 2. Linguística. I. Silva, R. R. da, Dra. II. Universidade do Estado de Mato Grosso. Campus Universitário de Sinop. Faculdade de Educação e Linguagem. Curso de Letras.

Ficha catalográfica elaborada pelo bibliotecário Luiz Kenji Umeno Alencar - CRB1 2037.

Os artigos publicados na *Revista de Letras Norte@mentos* são indexados por:

BASE: Bielefeld Academic Search Engine

EZB: Electronic Journals Library

La Criée: périodiques en ligne

Sumários.org – Sumários de Revistas Brasileiras

Diadorim – Diretório de Políticas de Acesso Aberto das Revistas Científicas Brasileiras

e-revist@s – Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas Españolas y

Latinoamericanas

Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
REDIB: Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico
Actualidad Iberoamericana: Índice Internacional de revistas
Periódicos Capes: Portal de Periódicos CAPES/MEC

SUMÁRIO

Editorial

Expediente01

Apresentação

Rosana Rodrigues da Silva.....08

Artigos

A morte da prostituta em Maggie: a girl of the streets de Stephen Crane

The death of prostitute in Maggie: a girl of the streets, by Stephen Crane

Adriana Carvalho Conde10

A narrativa encaixada pós-moderna em Clube da luta: formação do alterego Tyler

Durden

The post-modern narrative in Clube da luta: formation of alter ego Tyler Durden

Thiago Martins Prado e Diane Nascimento de Oliveira.....31

Luta, amor e insensatez: releituras do mito literário do cavaleiro andante

Lotta, amore e pazzia: riletture del mito letterario del cavaliere errante

Sara Gabriela Simião.....45

O homem de areia, de E.T.A. Hoffmann e Capitão Mendonça, de Machado de Assis:

aproximações em torno do gênero fantástico

The sandman, by E.T.A.Hoffmann, and Captain Mendonça, by Machado de Assis: approaches around the fantastic genre

Celso Leopoldo Pagnan, Adilson dos Santos e Carla Aparecida Gretter Nishiura.....57

<i>A invenção da Amazônia, de Neide Gondim</i> <i>The invention of the Amazon, by Neide Gondim</i>	
Liozina Kauana de Carvalho Penalva	81
<i>As formas embrionárias temáticas dos romances indianistas nas cartas alencarinas – língua e costumes indígenas</i> <i>The embryonary thematic forms of the indianist romances in the alencarinas letters – indigenous language and custos</i>	
Sandra Mara Alves da Silva	92
<i>Diário de Bitita (1986) e Pedços de fome (1963) de Carolina Maria de Jesus à luz da cartografia literária</i> <i>Diário de Bitita (1986) and Pedços de fome (1963) of Carolina Maria de Jesus in the light of literary cartography</i>	
Marinete Luzia Francisca de Souza e Wesley Henrique A. da Rocha.....	112
<i>“Se fosse possível, eu gostaria de contar uma história”: o teor testemunhal na literatura contemporânea pós-ditatorial</i> <i>“If it was possible, i would like to tell a story”: testimonial content in the post-dictatorial contemporary literature</i>	
Lua Gill da Cruz.....	123
<i>A literatura juvenil por meio da utilização de hipercontos</i> <i>Youth literature through the use of hyperparents</i>	
Miguel Rettenmaier da Silva e Margarete Maria Soares Bin	146
<i>Aldenoura de Sá Porto: a história de uma exclusão</i> <i>Aldenoura de Sá Porto: the history of an exclusion</i>	
Marli Walker e Luiz Renato de Souza Pinto.....	164
<i>Vozes negadas na poesia de Lobivar Matos: da subalternidade à resistência do sujeito negro</i> <i>Denied voices in the poetry of Lobivar Matos: from subalternity to the resistance of the black subject</i>	
Marinei Almeida e Luana Soares de Souza	181

Resenha

Xíbio de Luiz Renato: um romance transestadual de fluxos

Divanize Carbonieri 194

Lúdico, literário e alfabetização em Sabichões, de Marta Cocco

Genivaldo Rodrigues Sobrinho e Ana Cláudia dos Santos 198