

Revista de Letras Norte@mentos

Estudos Literários

v.13, n. 31, jan./jun. 2020



UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO
CAMPUS DE SINOP

Reitor

Rodrigo Bruno Zanin

Diretor político-pedagógico-financeiro

Roberto Alves de Arruda

FAEL - Faculdade de Educação e Linguagem

Diretor: João Batista Lopes da Silva

Curso de Letras

Coordenadora: Vanessa Fabiola Silva de Faria

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Sinop, v. 13, n. 31, p. 1-170, jan. 2020

ISSN Eletrônico 1983-8018

Editoras-Chefe

Dra. Neusa Inês Philippson (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Leandra Ines Segnafredo Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Editorial

Editorial Board

Dra. Adriana Lins Precioso (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dr. Genivaldo Rodrigues Sobrinho (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Juliana Freitag Schweikart (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Leandra Ines Segnafredo Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Luzia Aparecida Oliva dos Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Neusa Inês Philippson (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Olandina Della Justina (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Sandra Luzia Wrobel Straub (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Consultivo

Advisory Committee

Dra. Ana Mafalda de Morais Leite, UL, Lisboa, Portugal
Dr. Antonio Aparecido Mantovani, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dr. Antonio Manoel dos Santos Silva, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dr. Aroldo José Abreu Pinto, UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil
Dra. Ascensión Rivas Hernández, USAL, Salamanca, Espanha
Dra. Asunción Escrivano Hernández, UPSA, Salamanca, Espanha
Dra. Carmen Balart Carmona, UMCE, Santiago, Chile
Dra. Carmen Ruiz Barrionuevo, USAL, Salamanca, Espanha
Dra. Célia Maria Domingues da Rocha Reis, UFMT, Cuiabá, Brasil
Dr. Cléo Vilson Altenhofen, UFRGS, Porto Alegre, Brasil
Dr. Danglei de Castro Pereira, UnB, Brasília, Brasil
Dr. Dante Gatto, UNEMAT, Tangará da Serra, Brasil
Dr. Fernando de Moraes Gebra, UFFS, Chapecó, Brasil
Dr. Francisco Vieira da Silva, UFERSA, Rio Grande do Norte, Brasil
Dra. Gicelma da Fonseca Chacarosqui Torchí, UFGD, Dourados, Brasil
Ms. Grasiela Veloso dos Santos Heidmann, UFMT, Cuiabá, Brasil
Dr. Henrique Roriz Aarestrup Alves, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Hilda Gomes Dutra Magalhães, UFT, Araguaína, Brasil
Dr. Joachim Steffen, UFRGS, Porto Alegre, Brasil / AvH, Alemanha
Dra. Karin Volobuef, UNESP, Araraquara, Brasil
Dr. Kleber Aparecido da Silva, UnB, Brasília, Brasil
Dr. Manoel Mourivaldo Santiago Almeida, USP, São Paulo, Brasil
Dra. Maria Celeste Tommasello Ramos, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dra. Marieta Prata de Lima Dias, UFMT, Sinop, Brasil
Dra. Marta Helena Cocco, UNEMAT, Tangará da Serra, Brasil
Dra. Marli Terezinha Walker, IFMT, Sinop, Brasil
Dra. Norma Wimmer, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dr. Osvaldo Copertino Duarte, UNIR, Vilhena, Brasil
Dr. Paulo Sergio Marques, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Renata Junqueira de Souza, UNESP, Presidente Prudente, Brasil
Dr. Ricardo Postal, UFPE, Recife, Brasil
Dr. Roberto Leiser Baronas, UFSCar, São Carlos, Brasil
Dra. Rosane Salete Freytag, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Rosângela Aparecida Ferreira Lima, UFPE, Recife, Brasil
Dr. Rubens Pereira dos Santos, UNESP, Assis, Brasil
Dra. Sandra Aparecida Ferreira, UNESP, Assis, Brasil
Dra. Slava López Rodríguez, UGR, Granada, Espanha
Dr. Sóstenes Cezar de Lima, UEG, Anápolis, Brasil
Dra. Tâmia Pitombo de Oliveira, UNEMAT, Sinop, Brasil
Ms. Terezinha Della Justina, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Vera Lúcia da Rocha Maquêa, UNEMAT, Cáceres, Brasil
Dra. Zoraide dos Anjos Gonçalves da Silva VIEIRA, Universidade Federal de Roraima - UFRR, Brasil

Coordenadora da edição

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Editoração

Laís Karolina Bacco Araújo (UNEMAT, Sinop, Brasil)
Lillian Graziely da Silva Costa (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Correspondência deverá ser encaminhada a:

Correspondence should be addressed to:

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Universidade do Estado de Mato Grosso

Campus de Sinop

Faculdade de Educação e Linguagem

78.555-000 – Sinop-MT

CIP – CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO

Revista de Letras Norte@mentos / Curso de Letras, Faculdade de Educação e Linguagem, UNEMAT. – Vol. 13, n. 31 (jan./jun. 2020). – Sinop: Universidade do Estado de Mato Grosso, 2020. .
V. 13, n. 31 ; 170 p.

Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader (ou similar).

Disponível em: <<http://sinop.unemat.br/projetos/revista/index.php/norteamentos>>

ISSN 1983-8018

1. Letras. 2. Linguística. I. Silva, Rosana Rodrigues da, Dra. II. Universidade do Estado de Mato Grosso. Campus Universitário de Sinop. Faculdade de Educação e Linguagem. Curso de Letras.

CDU 81/82(817.2)(05)

Ficha catalográfica elaborada pelo bibliotecário Luiz Kenji Umeno Alencar - CRB1 2037.

Os artigos publicados na *Revista de Letras Norte@mentos* são indexados por:

BASE: Bielefeld Academic Search Engine

EZB: Electronic Journals Library

La Criée: périodiques en ligne

Sumários.org – Sumários de Revistas Brasileiras

Diadorim – Diretório de Políticas de Acesso Aberto das Revistas Científicas Brasileiras
e-revist@s – Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas Españolas y Latinoamericanas

Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

REDIB: Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico
Actualidad Iberoamericana: Índice Internacional de revistas
Periódicos Capes: Portal de Periódicos CAPES/MEC

SUMÁRIO

Editorial

<i>Expediente</i>	01
<i>Apresentação</i>	
Rosana Rodrigues da Silva.....	08

Artigos

<i>Literaturas africanas e ensino: pressupostos da pesquisa como experiência pedagógica</i> <i>African literatures and education: assumptions of research as a pedagogical experience</i>	
Adilson Vagner de Oliveira	10
<i>Quando o escritor se torna o personagem: a autoficção de Clarice Lispector em um sopro de vida</i> <i>When the writer becomes character: Clarice Lispector's self-fiction in a blow of life</i>	
Anderson Guerreiro.....	31
<i>Uma análise do conto “A morte amorosa” de Théophile Gautier à luz das teorias do fantástico</i> <i>An analysis of the short story “a morte amorosa”, by Théophile Gautier in the light of fantastic theories</i>	
Altamir Botoso, Susylene Dias de Araujo e Rogério Francisco dos Santos.....	47
<i>O fúnebre no espaço urbano de Madrid no artigo "El día de difuntos de 1836" de Mariano José de Larra</i>	

<i>The funeral in the urban space of madrid in the article "el día de difuntos de 1836" by Mariano José de Larra</i>	
Gustavo Costa	63
<i>Dinheiro e intimidade: uma leitura da produção escrita de Rosario Bléfari a partir dos Diarios sobre el dinero</i>	
Money and intimacy: a reading of Rosario Bléfari's written production from his Diarios sobre el dinero	
Joaquín Correa	75
<i>Manifestações do sagrado na poesia de Olga Grechinski Zeni</i>	
Manifestations of the sacred in the poetry of Olga Grechinski Zeni	
Vanderlei Kroin.....	89
<i>Judy Moody: a representação do sujeito feminino mirim</i>	
Judy Moody: the representation of kid female subject	
Cecil Jeanine Albert Zinani e Elisa Capelari Pedrozo	108
<i>Os roedores da esperança: uma leitura de Os ratos, de Dionélio Machado</i>	
The rodents of hope: a reading of Os ratos, by Dionélio Machado	
Valdemar Valente Junior.....	121
<i>A janela da alma: perspectivas críticas do olhar criador em duas narrativas da contemporaneidade</i>	
La ventana del alma: perspectivas críticas de la mirada creativa en dos narrativas de la contemporaneidad	
Aroldo José Abreu Pinto e Liliane Lenz dos Santos.....	133
<i>Arquétipos, heroísmo e alteridade em O bom dragão, de Santiago Villela Marques</i>	

Archetypes, heroism and alterity in O bom dragão, by Santiago Villela Marques

Lany Link Bezerra Moura..... 147

Ensaio

Poesia e poema são sinônimos?

Marta Helena Cocco..... 167