

Revista de Letras Norte@mentos

Estudos Literários
v. 14, n. 35, jan./jun. 2021.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO
CAMPUS DE SINOP

Reitor

Rodrigo Bruno Zanin

Diretor político-pedagógico-financeiro

Josivaldo Constantino dos Santos

FAEL - Faculdade de Educação e Linguagem

Diretor: João Batista Lopes da Silva

Curso de Letras

Coordenadora: Vanessa Fabíola Silva de Faria

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Sinop, v. 14, n. 35, p. 1-246, jan./jun. 2021

ISSN Eletrônico 1983-8018

Editores-chefes

Dr. Jesuino Arvelino Pinto (UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil)

Dra. Neusa Inês Philippsen (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Editorial

Editorial Board

Dra. Adriana Lins Precioso (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dr. Genivaldo Rodrigues Sobrinho (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dr. Jesuino Arvelino Pinto (UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil)

Ms. Juliana Freitag Schweikart (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Leandra Ines Seganfredo Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Luzia Aparecida Oliva dos Santos (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Neusa Inês Philippsen (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Ms. Olandina Della Justina (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Rosana Rodrigues da Silva (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Dra. Sandra Luzia Wrobel Straub (UNEMAT, Sinop, Brasil)

Conselho Consultivo

Advisory Committee

Dra. Ana Mafalda de Moraes Leite, UL, Lisboa, Portugal
Dr. Antonio Aparecido Mantovani, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dr. Antonio Manoel dos Santos Silva, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dr. Aroldo José Abreu Pinto, UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil
Dra. Ascensión Rivas Hernández, USAL, Salamanca, Espanha
Dra. Asunción Escribano Hernández, UPSA, Salamanca, Espanha
Dra. Carmen Balart Carmona, UMCE, Santiago, Chile
Dra. Carmen Ruiz Barrionuevo, USAL, Salamanca, Espanha
Dra. Célia Maria Domingues da Rocha Reis, UFMT, Cuiabá, Brasil
Dra. Cláudia Coelho, UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil
Dr. Cléo Vilson Altenhofen, UFRGS, Porto Alegre, Brasil
Dr. Danglei de Castro Pereira, UnB, Brasília, Brasil
Dr. Dante Gatto, UNEMAT, Tangará da Serra, Brasil
Dr. Fernando de Moraes Gebra, UFFS, Chapecó, Brasil
Dr. Francisco Vieira da Silva, UFERSA, Rio Grande do Norte, Brasil
Dra. Gicelma da Fonseca Chacarosqui Torchi, UFGD, Dourados, Brasil
Ms. Grasiela Veloso dos Santos Heidmann, UFMT, Cuiabá, Brasil
Dr. Henrique Roriz Aarestrup Alves, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Hilda Gomes Dutra Magalhães, UFT, Araguaína, Brasil
Dr. Joachim Steffen, UFRGS, Porto Alegre, Brasil / AvH, Alemanha
Dra. Karin Volobuef, UNESP, Araraquara, Brasil
Dr. Kleber Aparecido da Silva, UnB, Brasília, Brasil
Dr. Manoel Mourivaldo Santiago Almeida, USP, São Paulo, Brasil
Dra. Maria Celeste Tommasello Ramos, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dra. Marieta Prata de Lima Dias, UFMT, Sinop, Brasil
Dra. Marta Helena Cocco, UNEMAT, Tangará da Serra, Brasil
Dra. Marli Terezinha Walker, IFMT, Sinop, Brasil
Dra. Norma Wimmer, UNESP, São José do Rio Preto, Brasil
Dr. Osvaldo Copertino Duarte, UNIR, Vilhena, Brasil
Dr. Paulo Sergio Marques, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Renata Junqueira de Souza, UNESP, Presidente Prudente, Brasil
Dr. Ricardo Postal, UFPE, Recife, Brasil
Dr. Roberto Leiser Baronas, UFSCar, São Carlos, Brasil
Dra. Rosane Salete Freytag, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Rosângela Aparecida Ferreira Lima, UFPE, Recife, Brasil
Dr. Rubens Pereira dos Santos, UNESP, Assis, Brasil
Dra. Sandra Aparecida Ferreira, UNESP, Assis, Brasil
Dra. Slava López Rodríguez, UGR, Granada, Espanha
Dr. Sóstenes Cezar de Lima, UEG, Anápolis, Brasil
Dra. Tânia Pitombo de Oliveira, UNEMAT, Sinop, Brasil
Ms. Terezinha Della Justina, UNEMAT, Sinop, Brasil
Dra. Vera Lúcia da Rocha Maquêa, UNEMAT, Cáceres, Brasil
Dra. Zoraide dos Anjos Gonçalves da Silva VIEIRA, Universidade Federal de Roraima - UFRR, Brasil

Coordenador da edição

Dr. Jesuino Arvelino Pinto (UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil)

Editoração

Dr. Jesuino Arvelino Pinto (UNEMAT, Alto Araguaia, Brasil)

Correspondência deverá ser encaminhada a:
Correspondence should be addressed to:

REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Universidade do Estado de Mato Grosso
Campus de Sinop
Faculdade de Educação e Linguagem
78.555-000 – Sinop-MT

CIP – CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO

Revista de Letras Norte@mentos / Curso de Letras, Faculdade de Educação e Linguagem, UNEMAT. – Vol. 14, n. 35 (jan./jun. 2021)-. – Sinop: Universidade do Estado de Mato Grosso, 2021- .

V. 14, n. 35 (Edição de Estudos Literários) ; 246 p.
Sistema requerido: Adobe Acrobat Reader (ou similar).
Disponível em: <<http://sinop.unemat.br/projetos/revista/index.php/norteamentos>>
ISSN 1983-8018

1. Letras. 2. Linguística. I. Pinto, J. A., Dr. II. Universidade do Estado de Mato Grosso. *Campus* Universitário de Sinop. Faculdade de Educação e Linguagem. Curso de Letras.

CDU 81/82(817.2)(05)

Ficha catalográfica elaborada pelo bibliotecário Luiz Kenji Umeno Alencar - CRB1 2037.

Os artigos publicados na *Revista de Letras Norte@mentos* são indexados por:

BASE: Bielefeld Academic Search Engine

EZB: Electronic Journals Library

La Criée: périodiques en ligne

Sumários.org – Sumários de Revistas Brasileiras

Diadorim – Diretório de Políticas de Acesso Aberto das Revistas Científicas Brasileiras

e-revist@s – Plataforma Open Access de Revistas Científicas Eletrônicas Espanholas y Latinoamericanas

Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

REDIB: Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico

Actualidad Iberoamericana: Índice Internacional de revistas

Periódicos Capes: Portal de Periódicos CAPES/MEC

SUMÁRIO

Editorial

Expediente01

Apresentação

Dr. Jesuino Arvelino Pinto.....08

Artigos

Reflexos e reflexões em torno de uma identidade cultural: a descolonização do eu em “Beijo na face” e “O Cooper de Cida”, de Conceição Evaristo

Reflections and reflections around a cultural identity: the decolonization of the self in “Beijo na face” and “O Cooper de Cida”, by Conceição Evaristo

Paulo Antônio Vieira Júnior e Roselene Cardoso Araújo..... 13

A lesbianidade negra em Conceição Evaristo: Isaltina Campo Belo

The black lesbianity in Conceição Evaristo: Isaltina Campo Belo

Celiomar Porfírio Ramos e Marinei Almeida34

*Corpo feminino e discurso em **Passagem estreita** de Divanize Carbonieri*

*Female body and discourse in **Passagem estreita** by divanize carbonieri*

Alvany Rodrigues Noronha Guanaes.....50

*Identidade feminina em diáspora: uma análise em **Americanah***

*Female identity in diaspora: an analysis in **Americanah***

Rosineia da Silva Ferreira68

Memórias da violência e autoria feminina: uma luta contra o silenciamento

Memories of violence and female authority: a fight against silence

Janaína Buchweitz e Silva.....87

*O olhar estetizante de Ana Cristina Cesar em **Poética e Crítica e tradução***

*The aesthetic look of Ana Cristina Cesar in **Poética and Crítica e tradução***

Rafael Fava Belúzio e Íris Fernanda Ladislau Rosa 103

Memórias de índia: uma leitura da literatura indígena de Sulami Katy

<i>Memories of an indigenous woman: a reading of Sulami Katy's indigenous literature</i>	
Wesley Henrique Alves da Rocha.....	120
 <i>A poesia, a criança e a escola</i>	
<i>Poetry, child and school</i>	
Benjamin Rodrigues Ferreira Filho e Shirlene Rohr de Souza	130
 <i>O silenciamento das minorias em Selva Trágica</i>	
<i>The silencing of minorities in Tragic Jungle</i>	
Jesuino Arvelino Pinto e Carlos Alexandre Manoel	150
 <i>Subjetividade à deriva em Geni e o Zepelim, de Chico Buarque</i>	
<i>Subjectivité à la dérive dans Geni e o Zepelim, par Chico Buarque</i>	
Frederico de Lima Silva	166
 <i>Mães e filhas em Oscar Hijuelos e Junot Díaz</i>	
<i>Mother and daughters in Oscar Hijuelos and Junot Díaz</i>	
Dionei Mathias	180
 <i>Construcción retórica del binomio individuo-sociedad en Noche oscura del cuerpo</i>	
<i>(1955) del poeta peruano Jorge Eduardo Eielson</i>	
<i>Construção retórica da binomia da sociedade individual na Noite escura do corpo (1955) do poeta peruano Jorge Eduardo Eielson</i>	
Jesús Miguel Delgado Del Aguila.....	193
 <i>O processo de narração no filme Memórias póstumas, de André Klotzel</i>	
<i>The process of story-telling in the movie Memórias póstumas, by André Klotzel</i>	
Juracy Assmann Saraiva e Márcia Rohr Welter	210
 Resenhas	
<i>A passagem estreita da escrita feminina</i>	
Marta H. Cocco	230

Tradição revisitada de um fragmentado passado em the january children, de safia elhillo

Bárbara Inês Ribeiro Simões Daibert e Elen Rodrigues Gonçalves236

Máquina de um mundo plano: Nuno Rau, Baudelaire e depois Baudrillard

Lucas Bento Pugliesi.....240