

REAL

Revista de Estudos
Acadêmicos de Letras

Vol. 12
Nº 01
2019



Organizadores:

Taisir Mahmudo Karim

Rodrigo de Santana Silva

Agnaldo Rodrigues da Silva

Jocineide Macedo Karim

CEPLIT

CENTRO DE PESQUISAS EM LETRAS



**EDITORA
UNEMAT**



**Revista de Estudos Acadêmicos de Letras
REAL**

Vol. 11 nº 01/Julho de 2018

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO*Reitora: Prof. Dr. Rodrigo Bruno Zanin***FACULDADE DE EDUCAÇÃO E LINGUAGEM***Diretora: Profª Drª Jocinete das Graças de F. Curvo***DEPARTAMENTO DE LETRAS***Coordenadora: Prof. Dr. Jânio Celso Silva Veiga***CONSELHO EDITORIAL**

Prof. Dr. Benjamin Abdala Junior (USP)
Prof. Dr. Roberto Leiser Baronas (UFSCar)
Prof. Dr. Eric Fernández (Univ. de Havana – Cuba)
Prof. Dr. Eduardo Guimarães (UNICAMP)
Profa. Dra. Jane Fraga Tutikian (URGS)
Profa. Drª. Carolina de Paula Machado (UFSCar)
Prof. Dr. Luiz Francisco Dias (UFMG)
Prof. Drª Ana Lúcia G. da Silva Rabecchi (UNEMAT)
Prof. Me. Bento Matias Gonzaga Filho (UNEMAT)
Prof. Drª Marinei Almeida (UNEMAT)
Prof. Drª Olga Maria Castrillon Mendes (UNEMAT)
Prof. Drª Elisabeth Batista (UNEMAT)
Prof. Dr. Jânio Celso Silva Veiga (UNEMAT)
Prof. Drª Jocineide Macedo Karim (UNEMAT)
Prof. Drª Joelma Aparecida Bressanin (UNEMAT)
Prof. Ma. Mirami Gonçalves Sá dos Reis (UNEMAT)
Prof. Drª Neuza Benedita da Silva Zattar (UNEMAT)
Prof. Drª Olímpia Maluf Souza (UNEMAT)
Prof. Drª Ana Luiza Artiaga R. da Motta (UNEMAT)
Prof. Drª Ana Maria Di Renzo (UNEMAT)
Prof. Drª Nilce Maria da Silva (UNEMAT)
Prof. Drª Belia F. Bonini Pinto de Arruda (UNEMAT)
Prof. Dr. Valdir Silva (UNEMAT)

EDITORES

Prof. Dr. Taisir Mahmudo Karim
Prof. Me. Rodrigo de Santana Silva

ORGANIZAÇÃO

Prof. Me. Rodrigo de Santana Silva
Prof. Dr. Taisir Mahmudo Karim
Prof. Dr. Agnaldo Rodrigues da Silva
Profa. Dra. Jocineide Macedo Karim

CAPA*Imagem da capa: Obra do Artista Plástico Carlos Vianna - Cáceres-MT (2017)***REVISÃO**

Taisir Mahmudo Karim
Rodrigo de Santana Silva

FORMATAÇÃO*Rodrigo de Santana Silva***BOLSISTA***Letícia Adrielly da Silva***UNEMAT EDITORA***Presidente: Maria do Socorro de Sousa Araújo*

Copyright © 2018 / UNEMAT Editora

Ficha Catalográfica elaborada pela UNEMAT Editora – UNEMAT – Cáceres

ISSN: 2358-8403 (on-line)
Revista de Estudos Acadêmicos de Letras.
Taisir Mahmudo Karim, Rodrigo de Santana Silva, Agnaldo Rodrigues da Silva e Jocineide Macedo Karim (Orgs.).
Cáceres-MT; UNEMAT Editora, 2018. 257 p.
1. Literatura 2. Linguística 3. Linguística Aplicada.
Semestral (Ref.: Jul. 2019) Vol. 12 n° 01 (2019)
CDU: 81

Índices para catálogo sistemático

1. Literatura - 82
2. Linguística - 81
3. Linguística Aplicada - 81'3



Revista de Estudos Acadêmicos de Letras - Departamento de Letras
Av. São João, S/n, Cavalhada - Cáceres MT - Brasil – 78200-000
Fone: (65) 3221-0512
periodicos.unemat.br/reacl - revistaunemat@gmail.com



UNEMAT Editora
Av. Tancredo Neves, 1095 - Cavalhada - Cáceres - MT - Brasil – 78200-000
Fone/Fax 65 3221-0000 - www.unemat.br - editora@unemat.br

Todos os Direitos Reservados. É proibida a reprodução total ou parcial, de qualquer forma ou por qualquer meio. A violação dos direitos de autor (Lei n° 5610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184 do Código Penal.

SUMÁRIO

SEÇÃO I – LINGUÍSTICA

A ORDEM N-ADJ E ADJ-N EM CORPORA DOS SÉCULOS XVIII E XX DO PORTUGUÊS BRASILEIRO

Alessandra Emanuelle Macieira Silv

Aléxia Teles Duchowny..... 07

APAGAMENTO DO PLURAL NA CONCORDÂNCIA NOMINAL DO FALANTE DE MACEIÓ

Neilton Faria Lins..... 20

O GÊNERO TEXTUAL CHARGE E A CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS

Tamara Cristina penha da Costa

Oziel Pereira da Silva 36

SEÇÃO II– LITERATURA

REFLEXÕES SOBRE O ENSINO DA LITERATURA E INCENTIVO À LEITURA ATRAVÉS DA RELEITURA DE CLÁSSICOS EM QUADRINHOS

Amanda do Nascimento dos Santos Almeida 49

A RELAÇÃO ENTRE A TRADIÇÃO CRISTÃ E O MITO DO DR. FAUSTO EM A MADONA DE CEDRO, DE ANTONIO CALLADO

Antony Cardoso Bezerra 62

FISGANDO ILUSTRAÇÕES E POESIA EM POEMINHAS PESCADOS NUMA FALA DE JOÃO

Dayane Cristine Santos Vieira

Célia Maria Domingues da Rocha Reis..... 77

ENTRE O HUMANO, O OBJETO E O ABJETO: UM ESTUDO DO INSÓLITO EM “O PIANO”, DE ANÍBAL MACHADO, E EM A METAMORFOSE, DE FRANZ KAFKA

Edilaine Ortiz

Marcos Vinícius Teixeira 190

**O GUIA LITERATURA NA HORA CERTA E A FORMAÇÃO DOCENTE:
CONTRIBUIÇÕES PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO**

Elza Rodrigues Barbosa Peixoto

Maria José de Pinho 105

EXU: O RASTRO DE UMA ESCRITURA EM CONSTANTE ADIAMENTO

Joémerson de Oliveira Sales

Rosana Arruda de Souza 121

EL POPOL VUH Y SUS VASOS COMUNICANTES

Maria Antonieta Flores Ramos 135

A VIOLÊNCIA COMO DESTINO EM JEAN GENET

Pedro Henrique Rodrigues da Silva 162

**LITERATURA INFANTIL BRASILEIRA: COTEJO ENTRE FASE INICIAL E FASE
CONTEMPORÂNEA**

Rosana Aparecida Leitão da Silva 171

**O TEMPO INABITÁVEL DE QUENTIN COMPSON: UMA ANÁLISE DA
TEMPORALIDADE IMPRECISA EM THE SOUND AND THE FURY DE WILLIAM
FAULKNER**

Yasmim Naif Amin Mahmud Kader 181

SEÇÃO III – LINGUÍSTICA APLICADA

**EXAME DE PROFICIÊNCIA EM INGLÊS DE UM PROCESSO SELETIVO DE PÓS-
GRADUAÇÃO: REFLEXÕES ACERCA DE SUA ELABORAÇÃO**

Eliana Kobayashi

Bárbara Cristina Gallardo 192

**OS PROBLEMAS DOS ESTUDANTES NA LEITURA DO GÊNERO HISTÓRIA EM
QUADRINHOS**

Gabriel Gustavo Santos

Nerynei Meira Carneiro Bellini 208

LETRAMENTO VISUAL: GRAMÁTICA DO DESIGN VISUAL E CONSTRUÇÃO DE SENTIDO

Jairo Barrera Cardoso

Ruberval Franco Maciel 224

AS POTENCIALIDADES DO LIVRO DIDÁTICO PARA O LETRAMENTO CRÍTICO EM LÍNGUA INGLESA: UM OLHAR SOBRE O LIVRO ALIVE HIGH

Joelinton Fernando de Freitas 240