

EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL: UN PUNTO DE PARTIDA

Víctor Manuel Madrid Navarro*
vmadridnavarro@gmail.com

RODRÍGUEZ MUÑOZ, Francisco J. **Fundamentos para el análisis de las habilidades comunicativas orales del alumnado de Educación Infantil**. Múnich: LINCOM Europa, 2016.102 p.

Francisco J. Rodríguez Muñoz, en *Fundamentos para el análisis de las habilidades comunicativas orales del alumnado de Educación Infantil*, traza un camino sencillo para que el lector poco familiarizado con los aspectos concernientes al desarrollo lingüístico pueda recorrer los principales procesos que se suceden cuando la competencia comunicativa de los niños y niñas en edades tempranas se encuentra “en construcción”, así como los elementos para su análisis.

El libro consta de cinco capítulos: 1. Habilidades fonético-fonológicas; 2. Habilidades morfosintácticas; 3. Habilidades léxico-semánticas; 4. Habilidades pragmático-discursiva; y 5. Corpus orales infantiles y análisis del discurso en contextos educativos.

A lo largo de la obra, el autor hace una exposición clara, concreta y precisa de los términos desarrollados en ella, a la vez que opta por una explicación teórica resumida para una mejor comprensión; por ello, se basa en la descripción por niveles o planos, de las unidades lingüísticas inferiores a las superiores. El carácter didáctico de la obra, que se puede colegir de lo dicho hasta el momento, queda reforzado por los numerosos ejemplos que facilitan la intelección y la práctica por parte del lector. Aunque no de manera exclusiva, la monografía está especialmente destinada al profesorado de Educación Infantil en formación, como manifiesta el propio autor en sus páginas.

A la hora de abordar el desarrollo fonético-fonológico, bloque fundamental en la obra, Rodríguez Muñoz ha decidido evitar alfabetos fonéticos tales como el de la *Revista de Filología Española* (RFE) o el Alfabeto Fonético Internacional (AFI), nuevamente, pensando en lectores poco especializados. Así, toma como referencia la simbología propuesta en la *Ortografía de la lengua española* (REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE

* Licenciado en Historia por la Universidad de Granada (España). Máster en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera y Máster en Profesorado de Educación Secundaria por la Universidad de Almería (España).

ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, 2010) para la representación los fonemas en español, de acuerdo con la cual se transcriben los sonidos como se representan los grafemas.

La lingüística de corpus está presente a lo largo de todo el trabajo, pues, en todos los casos, se toman ejemplos procedentes de interacciones orales reales; la mayoría de los que pertenecen al primer ciclo corresponden al corpus Koiné, los del segundo ciclo, por su parte se extraen de diversas fuentes, entre las que destaca la obra *Cómo analizar la expresión oral de los niños y niñas* (RUIZ DOMÍNGUEZ, 2000).

Los cuatro primeros capítulos siguen una rigurosa pauta de división para abordar el estudio de las habilidades en cuestión, de manera que atienden a la adquisición y el desarrollo de cada competencia, a los elementos para su análisis y, por último, recogen distintos casos que sirven como ejemplos prácticos. Tan solo el primer capítulo introduce, además, otro subapartado en el que se expone la evaluación e instrucción del conocimiento fonético-fonológico. El quinto y último capítulo trata sobre los corpus infantiles orales que se han empleado para justificar los contenidos y resalta la relevancia del análisis del discurso en contextos educativos.

El primer capítulo se centra en las habilidades fonético-fonológicas infantiles. Así, se atiende al orden de aparición de los fonemas en español y remite a Fernández López (2003) para conocer las leyes jakobsonianas sobre adquisición fonológica. Dentro de los elementos para el análisis fonológico, el autor divide estos en cuatro grupos: procesos de adición, tales como prótesis, epéntesis y paragoge; procesos de omisión, como aféresis, síncope y apócope; procesos de cambio, entre los que se encuentran los alargamientos vocálicos, diptongaciones, coalescencias y las asimilaciones, entre otros; y procesos de sustitución, entre los que se incluyen la oclusivización, la bilabialización o la sonorización. Continuando con el enfoque didáctico de la obra, Rodríguez Muñoz explica y ejemplifica cada elemento para facilitar la comprensión del texto por parte del lector. En el siguiente apartado del capítulo, el autor propone distintas tareas para la evaluación e instrucción del conocimiento fonológico del niño. El capítulo se completa con actividades para que el lector pueda practicar cómo evaluar la competencia fonético-fonológica del niño mediante ejemplos extraídos de fuentes diversas como el corpus Koiné.

A lo largo del segundo capítulo, se abordan las habilidades morfosintácticas o construccionales en el desarrollo del lenguaje infantil. Se precisa de manera concisa la aparición de la forma y de la estructura del lenguaje en el niño desde el primer año, mediante el uso de la *holofrase*, hasta los conocimientos que a este respecto son incorporados los cinco años de edad. A continuación, y como es común a los cuatro primeros capítulos de la

monografía, se presentan varios instrumentos para el análisis de la competencia morfosintáctica del niño, así como muestras reales de comunicación extraídas de corpus orales y tareas que permiten practicar el análisis de dichas habilidades.

En el tercer capítulo, el autor da paso a las habilidades léxico-semánticas del niño. Al igual que en los capítulos anteriores, se atiende a la evolución de las habilidades léxico-semánticas por parte del niño, aludiendo a la función simbólica para la representación de los objetos y a la relación existente entre referente, significado y significante. En cuanto a los elementos para el análisis de dichas habilidades, el autor se centra en el análisis de las deformaciones léxicas, el cruce de lexías y las creaciones metafóricas, entre otras, explicando y ejemplificando cada una de ellas para su mejor comprensión. Para finalizar el capítulo, se proponen muestras para analizar ejemplos reales sobre la competencia léxico-semántica del niño.

El cuarto capítulo son las habilidades pragmático-discursivas infantiles, última competencia analizada en la monografía. Siguiendo la estructura de los capítulos anteriores, el autor esboza las características concretas referentes a la adquisición y desarrollo de las habilidades pragmático-discursivas en el niño apoyándose en autores como Robert E. Owens, Gabriela Prego o Catherine Adams, entre otros, así como su cronología. Asimismo, describe brevemente el desarrollo de las narraciones orales que el niño es capaz de realizar. En cuanto a los instrumentos para la evaluación de la competencia pragmática, Rodríguez Muñoz parte del Protocolo Rápido de Evaluación Pragmática (PREP) y de su versión revisada (PREP-R) (FERNÁNDEZ URQUIZA et al., 2015). De este modo, se pone en relación el estudio de las habilidades comunicativas infantiles con la lingüística clínica, disciplina en la que el autor es especialista. De igual forma, introduce un elemento adicional centrado en el análisis de la competencia discursiva, más concretamente, en las superestructuras narrativas. Para terminar el capítulo, se recogen varios casos procedentes de corpus orales como el Koiné por medio de los cuales se plantea la aplicación de los instrumentos de evaluación señalados con anterioridad.

En el quinto capítulo, Rodríguez Muñoz destaca que la lingüística de corpus “ha relegado a un segundo plano los test de respuestas cerradas a favor de los métodos de recolección de muestras orales contextualizadas” (p. 91-92). Además de la descripción de los corpus utilizados para la elaboración de la obra, el autor refiere algunos programas informáticos eficaces para el tratamiento de estos. Rodríguez Muñoz pone punto final a la monografía subrayando la importancia del análisis del discurso dentro del contexto educativo para desentrañar las relaciones comunicativas que se establecen entre profesorado y

alumnado, las cuales correlacionan con los modos en que tienen lugar los procesos didácticos de enseñanza y aprendizaje.

En conclusión, nos encontramos ante una obra concisa y rigurosa que podrá asistir de una manera didáctica y positiva, entre otros destinatarios, al profesorado en Educación Infantil en formación que quiera establecer un primer contacto con las habilidades comunicativas orales del alumnado de Educación Infantil y conocer en qué momento de su desarrollo se encuentra, así como proveer una descripción en términos lingüísticos básicos, pero lo más precisos posible, de su comportamiento comunicativo. Por lo tanto, a través de esta se podrán comprender las características más relevantes asociadas a la adquisición de las habilidades comunicativas del alumnado de Educación Infantil, distintos instrumentos para poder analizarlas y evaluarlas, e infinidad de ejemplos reales de uso extraídos de corpus orales en los que se materializan las explicaciones teóricas que se suceden desde el primer hasta el último capítulo.

REFERENCIAS

FERNÁNDEZ LÓPEZ, Isabel. La relevancia del entorno lingüístico y de las relaciones sintagmáticas frente a la universalidad del proceso adquisitivo propuesta por Román Jakobson. **Res Diachronicae**, n. 2, p. 100-107, 2003.

FERNÁNDEZ URQUIZA, Maite; SIMÓN, Teresa; DÍAZ, Félix; LÁZARO LÓPEZ-VILLASEÑOR, Miguel. **PREP-R. Protocolo Rápido de Evaluación Pragmática Revisado**. Valencia: Universidad de Valencia, 2015.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. **Ortografía de la lengua española**. Madrid: Espasa, 2010.

RUIZ DOMÍNGUEZ, María del Mar. **Cómo analizar la expresión oral de los niños y niñas**. Málaga: Aljibe, 2000.

Recebido em 19 de março de 2018. Aprovado em 19 de abril de 2018.