



## RELATO DO ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO DO ENSINO FUNDAMENTAL IV

Amanda Laurentina Gomes Martini\*

Anne Kelly Hetzel de Araújo Anastácio\*\*

### RESUMO

O Estágio foi realizado entre os dias 07 de abril de 2011 à 27 de abril de 2011, no Colégio Alternativo, localizado na Rua dos Cajueiros, n. 1040, Centro, da rede privada de Sinop, no período matutino. A sala de aula foi o 1º ano de Ensino Fundamental, no total de 25 crianças com a faixa etária de 5 a 6 anos de idade. O objetivo foi conhecer e entender melhor o ambiente educativo, ou seja, a sala de aula, escolher as atividades para o planejamento de aula de acordo com a faixa etária e ano inserido, ou seja, aguçando a prática diária. Durante estes dias observei também o comprometimento da família com o desenvolvimento da criança durante esta etapa.

**Palavras-chave:** Educação. Estágio. Ensino Fundamental.

### 1 INTRODUÇÃO

Pude observar as dificuldades encontradas pelos educadores em promoverem a aprendizagem que possa atender as necessidades das crianças, pois algumas atividades escolhidas foram benéficas para alguns alunos, mas ao mesmo tempo pude observar dificuldades encontradas por outros alunos.

A intervenção pedagógica pode influenciar nas relações psicossociais da criança, pois ali no ambiente escolar e onde a criança passa a metade do seu dia, portanto, e neste ambiente que faz suas reflexões e aprimora seu conhecimento. De fato teoria ensina, porém com prática, podemos criar possibilidades para uma construção do conhecimento.

---

\* Acadêmica do 7º Semestre do Curso de Pedagogia, *campus* Universitário de Sinop, UNEMAT.

\*\* Acadêmica do 8º Semestre do Curso de Pedagogia, *campus* Universitário de Sinop, UNEMAT.

O trabalho pedagógico nas séries iniciais exige muita atenção do professor, pois exige dedicação e aplicação do professor, ainda mais por nessa sala o professor é responsável por todas as matérias sejam elas português, artes, matemática, geografia, história e ciências.

Na escola há material didático, cabe ao professor pesquisar. No estágio procurei aplicar atividades de acordo com o que já vinha sendo trabalhado, claro trazendo para a sala de aula e para escola o que tem de mais novo na pedagogia.

Apliquei as aulas respeitando as diferenças de cada um. Realizei atividades com o objetivo de ampliar o conhecimento dos alunos em relação às matérias, todas de uma forma lúdica e prazerosa, onde pode acontecer a aprendizagem.

Os objetivos específicos foram estimular e ampliar a linguagem oral e escrita, socialização, ritmo, coordenação, lateralidade, espacialidade, criatividade, limites, regras, ampliar conhecimento em matemática dentre outras.

## **2 RELATO DA EXPERIÊNCIA DE UMA ESTAGIÁRIA NO ENSINO FUNDAMENTAL**

Não podemos apenas transmitir conhecimentos, mas criar meios, formas que possibilitem a própria produção, construção. Como Paulo Freire (2008, p. 23) cita “[...] quem forma se forma e re-forma ao formar e quem é formado forma-se e forma ao ser formado.”

Por exemplo, a teoria se completa com a prática, e a prática com a teoria, é preciso interligar os dois métodos de ensino, e é importante trabalhar a teoria e a prática numa mesma porcentagem, pois com a teoria ensina e com a prática se aprende.

É interessante que metodologia do professor seja ousada, criativa, que envolva as crianças, e o importante é ousar da teoria juntamente com a prática, sair somente do contexto teórico, e dar lugar para a prática também, é claro, não excluir a teoria, pois é de suma importância, mas interligar os dois métodos de ensino.

De fato teoria ensina, pois através de conhecimentos, dados comprovados, acontecimentos, ou seja, a ciência em si, nos auxilia em transferir os conhecimentos, porém como Paulo Freire (2008, p. 22) ressalta: “[...] ensinar não é transferir conhecimentos, mas criar possibilidades para a sua produção ou sua construção.”

De que forma? Utilizando da prática, podemos criar possibilidades para uma construção do conhecimento. Portanto a teoria nos ajuda a ensinar e a prática a aprender.

Um saber de experiência fica sempre mais nítido, a práxis e a teoria desenvolve a aprendizagem em si, é fato sabermos que normalmente tudo que é trabalhado somente

teoricamente, acaba tornando-se memorização e aquilo que é memorizado, decorado, logo se esquece, e quando temos a oportunidade de juntar tudo fica mais claro. Então é necessário ousar, criar, chamar atenção, dessa forma se torna prazeroso para criança a aprendizagem.

O fato é se conscientizar de que não há pedagogia neutra, todas têm uma forma, de modo que tudo que incentive o aluno a participar, a serem críticos, que proporcione tanto ao aluno, quanto ao professor novas experiências são válidas. É preciso inovar, aprender a ser ousado, diferente, evoluir sem medo, porém com ousadia, fazer do ócio algo criativo, atualizado. (FREIRE; SHOR , 1986).

Portanto não basta apenas transmitir conhecimentos, mas criar meios, formas que possibilitem a própria produção, construção.

### **3 CONCLUSÃO**

Os estágios são de suma importância, pois os professores não ensinam somente, mas sim aprendem muito com os alunos, pois os acadêmicos estagiários estão em processo de ensino, ou seja, estão aprendendo e se preparando para serem futuros pedagogos, portanto, as aulas práticas são um verdadeiro desafio.

É glorioso para mim, então, aluna do sétimo semestre poder fazer a diferença dentro do âmbito escolar, através dos estágios pude perceber como é importante o professor ser pesquisador, pois ali ele é o estímulo e o modelo para os alunos.

Como todos os estágios são de suma importância, este foi algo novo, a carga horária foi maior e até mesmo o domínio que apresentei em sala de aula foi muito maior, procurei desenvolver atividades dentro do domínio, da faixa etária da turma, atividades diferentes e diversificadas.

## **REPORT STAGE OF THE ELEMENTARY SCHOOL CURRICULUM SUPERVISED**

### **IV**

### **ABSTRACT<sup>1</sup>**

---

<sup>1</sup> Transcrição realizada pelo acadêmico Hélio Garcia Baptista, do Curso de Letras – UNEMAT/Sinop e revisão pela professora Catichilene Gomes de Sousa, da UNEMAT – Sinop/MT. (CRLE – Revista **Eventos Pedagógicos**).

The stage WENT held from April 7, 2011 to April 27, 2011, at Alternative School, at Cajueiros street, 1040, downtown, in a private Sinop's school, in the morning period. The classroom was the 1st degree of elementary school, a total of 25 children between 5 to 6 years OLD. The objective was HOW TO know and better comprehend the educational environment, the classroom, choosing activities for the class planing in according to age and year entered, sharpening the daily practice. During these days also noted the commitment of the family with a child's development during this degree.

**Keywords:** Education. Stage. Elementary School.

## REFERÊNCIAS

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia:** saberes necessários à prática educativa. 37. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2008.

FREIRE, Paulo; SHOR, Ira. **Medo e Ousadia:** o cotidiano do professor. Tradução de Adriana Lopez. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

CHARLOT, Bernard. **Da relação com o saber:** elementos para uma teoria. Tradução de Bruno Magne. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.