



RELATÓRIO DO ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NA EDUCAÇÃO INFANTIL I:

Centro Municipal de Educação Infantil Monteiro Lobato

Eva dos Santos Ribeiro*

RESUMO

Este presente artigo é um relato de observação e regência na Educação Infantil, realizado no Centro Municipal de Educação Infantil Monteiro Lobato, localizado na Avenida dos jacarandás s/n, no Jardim das Primaveras, Sinop-MT. As observações e as regências foram realizadas no período vespertino, entre os dias 14 de junho à 05 de julho do ano de 2011, totalizando 60 horas de Estágio. Dias antes de iniciar o trabalho no CMEI, foi realizada uma visita para conhecer o ambiente onde iria fazer o estágio, uma breve observação da sala, conhecer a professora regente, conhecer o PPP do CMEI e sua metodologia de trabalho, como são realizados os planejamentos e a realizações dos projetos para melhor desenvolvimento das atividades a ser trabalhadas durante o estágio. A professora regente da turma está desenvolvendo o projeto sobre o Meio Ambiente, Preservação e reciclagem e seres vivos e não vivos, nos passando seu caderno de planejamento para conseguimos dar procedimento no seu trabalho, sempre estando presentes no caso de dúvidas e de ideias para desenvolver as atividades. No primeiro dia, fui apresentada eu aos alunos, e foi proposta uma roda de conversa para a apresentação dos alunos, para conhecê-los melhor, com todos sentados no chão e além de falarem o seu nome, falar se tinham irmãos, com quem morram?, e se gostam da escola e dos amigos ?, incluindo a professora regente da turma, me deixando aberta para suas perguntas e curiosidades, agindo sempre de modo amigável, para que os alunos não achassem que eu estava invadindo o seu espaço, a roda de conversa foi muito agradável. Nos próximos dias de atividades com o planejamento diário sempre de acordo com as necessidades dos alunos. Os alunos se demonstraram entusiasmados e aprenderam muito com as atividades lúdicas, leituras e dinâmicas. O conhecimento adquirido durante o estágio de Educação Infantil foi da importância de ensinar e também aprender, sempre procurando se aperfeiçoar e realizando o planejamento de acordo com as necessidades dos alunos.

* Acadêmica do 7º Semestre do Curso de Pedagogia, *Campus* Universitário de Sinop, UNEMAT.

Palavras-chave: Educação. Educação Infantil. Planejamento do Professor. Metodologia de Ensino.

1 INTRODUÇÃO

Antecipadamente o planejamento foi montado de acordo com as atividades e o planejamento da professora regente da sala, seguindo com seu projeto Meio Ambiente, Preservação e reciclagem, seres vivos e não vivos (animais, solo, plantas e água). No primeiro dia foi realizada uma apresentação em forma de roda de conversa, com a participação de todos, procurando conhecer um pouco de cada aluno, e estando disponível a também responder suas perguntas e curiosidades de como vai ser as atividades, as brincadeiras se demonstrando bem receptivos.

O Centro Municipal de Educação Infantil Monteiro Lobato tem a capacidade para 120 alunos, com idades entre 4 e 5 anos. No momento estão trabalhando com seis salas de pré-escola (Pré I e Pré II), com 20 alunos por sala, nos períodos matutino e vespertino. Todos os professores são formados na área, os que trabalham com as turmas do Pré I contam com auxiliar para ajudar em sala.

O CMEI conta em seu grupo escolar, com a diretora, professores, auxiliares, 1 cozinheira, 1 secretária, 1 coordenadora pedagógica e administrativa.

A sua estrutura física conta com 6 salas de aula, 1 secretária, 1 cozinha, 1 refeitório amplo com mesas e bancos, 1 almoxarifado, 1 área externa com parquinho com escorregador, balanço e caixa de areia e um espaço todo calçado para recreação e brincadeiras dirigidas.

Na turma ao qual foi realizado o estágio, possui 3 janelas, 1 porta de acesso, 4 lâmpadas fluorescente, 1 armário, 1 quadro negro, 1 mesa para o professor, 5 mesas com 4 cadeiras proporcional a estatura das crianças, 2 ventiladores de teto, contem decorações pedagógicas com desenhos, números, alfabeto e calendário. Todos os cartazes e painéis foram elaborados pelo professor sempre com a participação dos alunos, dando a eles liberdade de expressar sua imaginação e criatividade.

A experiência adquirida durante o estágio nos faz se sentir com mais capacidade de criar e de se aperfeiçoar, se tornando mais crítico e aprendendo a ser mais observador em todos os momentos das atividades para melhor desenvolvimento dos planejamentos.

O CMEI Monteiro Lobato tem sua rotina bem organizada, mas flexíveis se necessário, tendo a hora da recepção, do lanche, hora de ir ao banheiro, hora do parque, cada turma tem sua hora de realizá-las para que todos consigam manter sua rotina em ordem e não

atrapalhando as outras turmas. O dia começa assim, o portão é aberto às 12h50min e é fechado às 13h30min que os alunos vão tomar o primeiro lanche, eles buscam o lanche no refeitório e voltam para lanche na sala, depois do lanche inicia-se a aula com uma leitura de uma história, do alfabeto, numerais, cores, vogais e as formas geométricas, iniciando assim as atividades planejadas de acordo com a metodologia da escola, e às 15h30min do segundo lanche, depois a higiene bucal e brincadeiras no parque, no pátio ou sala de aula até às 17h com a chegada dos responsáveis para levar os alunos para casa.

2 METODOLOGIA

Antes de elaborar e montar o planejamento, foi realizada uma leitura antecipada do Projeto Político Pedagógico do CMEI, e do caderno de planejamento da professora regente da turma que iria ser trabalhada, para seguir com o conteúdo que ela estava trabalhando. A coordenadora sempre procura acompanhar todos os planejamentos dando ideias de como melhor desenvolver as atividades. “O conteúdo é o desenvolvimento cognitivo da criança é um processo de assimilação ativa do conhecimento histórico social existente na sociedade em que ela está inserida”. (LAKOMY, 2008, p. 39).

Por isso o planejamento tem que ser elaborado diariamente de acordo com as necessidades dos alunos, com atividades lúdicas, com alfabetos móveis, com as letras do nome dos alunos, músicas, roda de conversas, leitura diárias de histórias infantis com dramatizações e fantoches, riscarem com giz no chão ou no quadro negro, desenhos, colagem, pintura a dedo ou com pinceis, massa de modelar, confecção de brinquedos com sucatas e materiais recicláveis, cartazes comemorativos, brincadeiras dirigidas e livres no pátio.

Os resultados foram muito positivos com a participação ativa de toda a turma, e sempre contando com o apoio da professora regente que me deixou muito tranquila e avontade em realizar as atividades com os alunos.

3 REFERENCIAL TEÓRICO

O exercício da docência durante o processo de formação, nos mostrando que o ato de educar exige tomada de decisões, de analisar e saber realmente com vai ser o trabalho futuro como professora regente da sua própria turma. Sempre com planejamentos concretos com referenciais, para melhor construção das atividades e do caminho a ser percorrido.

O ato de educar é mais amplo do que se imagina constantemente temos que estar aberto a trocas de transmissão. Nas palavras de Masetto (2003, p.49) ele esclarece que a:

Comunicação ocorre num processo de mediação pedagógica, definida pelas seguintes características: dialogar permanentemente de acordo com o que acontece no momento; trocar experiências; debater duvida questões ou problemas; apresentar perguntas orientadas; auxiliar nas carências e dificuldades técnicas ou de conhecimento quando o aprendiz não consegue se conduzir sozinho; garantir a dinâmica do processo de aprendizagem; propor situações-problemas e desafios; criar intercâmbio entre a aprendizagem e a sociedade real onde nos encontramos-nos mais diferentes aspectos [...].

Durante a regência em sala de aula, observou-se que alguns elementos cotidianos da realidade na reeducação infantil, existem muitos desafios a serem superados, não só para o professor, mas com todos os envolvidos no processo educativo. “Alguns desses aspectos, quando não merecedores de atenção, além de comprometerem a qualidade do trabalho pedagógico se tornam barreiras para que docentes e alunos avancem em suas relações e possam aprender a partir das mediações, intervenções, perguntas e respostas”. (SUHR; SILVA, 2010, p. 94).

Com a elaboração do planejamento das aulas, seguindo o tema do projeto da professora regente, foram levados para sala de aula, como vídeos informativos, revistas sobre o tema do projeto que é o Meio Ambiente e de como preservá-lo. Sempre reforçando da importância de não jogar lixo no chão, nas ruas e apresentar aos alunos as formas de como reciclar, realizando a confecção de jogos e brinquedos, e lhes dando outras ideias de como reutilizar o que na maioria das vezes vão para o lixo.

O objetivo do projeto da professora é exatamente fazer com que os alunos reflitam do mal que faz jogar lixo em qualquer lugar, da poluição e o prejuízo ao meio ambiente em geral. Observou-se que os alunos participaram e conseguiram entender, demonstrando isso através dos desenhos, cartazes montados com recortes de revistas e outros. Segundo palavras das autoras Suhr e Silva (2010, p. 95):

As situações ocorridas em salas de aula são singulares, visto que os sujeitos envolvidos no processo as definem e as constroem cotidianamente na realidade em que estão inseridos. Porém, há alguns aspectos que são comuns à realidade das diferentes salas de aula, assim como os temas citados são gerais às expectativas dos professores. Buscaremos resgatar algumas dessas situações que estão presentes no dia a dia escolar e propor caminhos possíveis de solução.

Ser professor é saber dominar o conteúdo que leciona, as habilidades didáticas necessárias com compreensão, reflexão sempre com planejamento ordenado com ações pra atingir uma meta formada entre aluno e professor. Para Suhr e Silva (2010, p.74) :

O objetivo é trabalhar um conceito, a metodologia será uma diferente da mais adequada para trabalhar procedimentos e/ou atitudes. De qualquer modo, o reconhecimento de que o papel do professor supera a mera transmissão de conceitos, que indica a presença de uma relação com o saber e com os estudantes na qual já não cabe mais a mera aula expositiva na qual o aluno assume papel passivo.

A aprendizagem segundo Masetto (2003, p.43) “é aquela que envolve o aluno como pessoa, como um todo [...]. Ela se dá quando: o que se propõe aprender se relaciona com o universo de conhecimento, experiências e vivências do aprendiz”. Para Freire (1996, p.10) “ser professor é trabalhar com uma pedagogia fundada na ética, no respeito à dignidade e à própria autonomia do educando [...]. É a convivência amorosa com seus alunos na postura curiosa e aberta, ao mesmo tempo assumirem enquanto sujeitos”. O professor tem que realmente gostar do que se faz, com paciência, porque cada aluno nunca vem vazio, mas sim cada qual com sua bagagem de sabedoria adquirida anteriormente no seu meio social e o professor tem que ser flexível para saber trabalhar com todos esses diferentes conhecimentos.

4 ANÁLISE DOS DADOS

Antes do início do trabalho em sala, foi realizado um estudo das atividades, procurando saber o que a professora regente está trabalhando atualmente com os alunos, conhecer seu projeto para dar prosseguimentos ao seu trabalho, conversamos e ela foi muito atenciosa se deixando a disposição para ajudar no que for preciso.

Ao entrar em sala, os alunos foram receptivos e participativos durante todas as atividades, apresentando excelentes resultados nos trabalhos em grupos e individuais.

O planejamento está diretamente vinculado ao que ocorre em sala de aula e é determinante do processo ensino aprendizagem. Procurou-se sempre a melhor interação entre eu estagiária e os alunos, a professora já estava desenvolvendo o projeto sobre o Meio Ambiente e as atividades foram dando sequência desse projeto, as crianças se demonstraram bem integradas, curiosas em saber sobre os animais e de como confeccionar os brinquedos com os materiais recicláveis, pois muitos deles nunca tinham feito seu próprio brinquedo e ainda com materiais que para eles só iriam para o cesto do lixo. Foram confeccionados jogos e brinquedos como vai e vem, utilizando garrafas pet de refrigerante, domino gigante com caixas de leite, jogos da memória com tampinhas das garrafas pet, entre outros. Foram momentos de muito trabalho e tentando manter a organização, mas todos participaram e gostaram do resultado, e assim seguiu-se o planejamento diário.

No último dia de aula realizamos um momento diferente, com um filme, lanche diferenciado com bolo, pipoca, refrigerante, musicas e jogos livres. Os alunos gostaram muito e a professora se demonstrou satisfeita com o trabalho realizado e foi importantíssimo para o fechamento desse estágio.

5 CONCLUSÃO

O Estágio fez com que pudéssemos ter uma visão mais ampla do que é ser educador, com a leitura do artigo de Inge Renate Frose Suhr, analisou-se que no processo de avaliação diária que é um processo essencial, onde temos que sempre ter informações necessárias sobre o desenvolvimento do aluno e sobre suas necessidades sempre reformulando a metodologia para que o processo de ensino e aprendizagem tenha melhor resultado no desenvolvimento da capacidade dos alunos sempre com planejamentos dinâmicos e flexíveis.

Concluindo com este Estágio que cabe ao professor construir junto dos alunos, sempre promovendo um ambiente de curiosidade e vontade de saber mais, como professor saber observar o dia a dia do aluno. Segundo Freire (2003, p. 53) “o professor para estimular o educando, deve ser o construtor pessoal de suas atividades [...]” o importante é que todos professor saiba apresentar trabalhos diferenciados de acordo com as necessidades dos alunos utilizando metodologias significativas com os alunos.

REPORT OF SUPERVISED INTERNSHIP CURRICULUM IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION I: Centre Hall of Early Childhood Education Monteiro Lobato

ABSTRACT

This present article is a report of observation and Regency in Early Childhood Education, held at the Municipal Center for Early Education Monteiro Lobato, located on jacarandas Avenue, in the Spring Garden, Sinop-MT. The observations and regencies were held in the afternoon, between June 14 and July 05 of the year 2011, totaling 60 hours of internship. Days before starting work in CMEI, a visit to meet environment where the stage would make a brief observation of the room, meet the presiding teacher, meet the CMEI PPP and its methodology was performed as the plans are carried and the realization of projects for better development of the activities to be worked during the internship. The ruling class

teacher is developing the project on Environment, Conservation and recycling and living and non-living, passing in your notebook for planning procedure could take in their work, being always present in case of questions and ideas to develop activities. On the first day, I was introduced to the students, and a round of conversation for the presentation of students was proposed, to know them better, with everyone sitting on the floor and speak beyond his name, talk had brothers who live, and like school and friends, including regent classroom teacher, leaving me open to their questions and curiosities, always acting in a friendly way, so that students did not think I was invading his space, the coterie conversation was very pleasant. In the coming days with the daily planning activities always in accordance with the needs of students. Students demonstrated enthusiastic and learned much from the playful, dynamic readings and activities. The knowledge gained during the internship Childhood Education was the importance of teaching and learning too, always looking to improve planning and performing according to the needs of students.

Keywords: Early Childhood Education. Teacher Planning. Teaching Methodology.

REFERÊNCIAS

- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à práticas educativas.** São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- LAKOMY, Ana Maria. **Teorias Cognitivas da aprendizagem.** 2. ed. rev. e atual. Curitiba: IbpeX, 2008.
- MASETTO, Marcos Tarciso. **Competências pedagógicas do professor universitário.** São Paulo: Summus, 2003.
- MELO, Alessandro de; URBANETZ, Sandra Terezinha. **Organização e Estratégia Pedagógica.** Curitiba: IbpeX, 2008.
- SILVA, Sidinei Pithan da; GREZZANA, José Francisco. **Pesquisa como Princípio Educativa.** Curitiba: IbpeX, 2009
- SUHR, Inge Renate Fröse~; SILVA, Simone Zampier da. **Relação Professor-Aluno-Conhecimentos.** Curitiba: IbpeX. 2010.