

APRESENTAÇÃO

A *Traços de Linguagem – Revista de Estudos Linguísticos* é uma publicação do Programa de Pós-Graduação em Linguística da UNEMAT e do grupo de pesquisa *Variação e invariantes na linguagem*. Neste segundo número do volume 1, damos sequência à publicação de mais um conjunto de trabalhos apresentados no *V Encontro em Análise do Discurso: Estudos Orlandianos* e no *III Encontro Nacional em Semântica e Análise do Discurso: Marcha, Identidade e Fronteira*, realizados na Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul – UEMS, em Campo Grande, de 07 a 09 de junho de 2017.

Vários arcabouços teóricos estão contemplados neste número, por meio de oito artigos inéditos. Ao todo seis instituições brasileiras de ensino superior estão aqui representadas pelos autores, nomeadamente, UNIOESTE, UFSCAR, UFMS, UEMS, Faculdade de Tecnologia do SENAI e UNEMAT.

Neste segundo número, quatro trabalhos contemplam os pressupostos teóricos da Análise do Discurso de linha francesa. Cristiane Schmidt, no artigo intitulado *O livro didático de língua alemã no ensino superior brasileiro: análise de aspectos socioculturais e discursivos*, apresenta um panorama do ensino de língua alemã como língua estrangeira no contexto brasileiro de formação docente. Através do diálogo dos pressupostos teóricos da Análise de Discurso com a Linguística Aplicada, a pesquisadora evidencia discursos distintos e similares por parte dos docentes participantes da pesquisa. O artigo *Análise do discurso dos Cânticos de Salomão*, dos autores Arissa Michele Barbosa Furuta e Marlon Leal Rodrigues, analisa os “cânticos/cantares” de Salomão, no texto bíblico. Os pesquisadores discutem a contradição presente nos cânticos de Salomão que, ao produzir sentidos acerca de temáticas como *amor carnal*, *amor humano*, *sensualidade* e *lirismo*, opõe-se ao discurso doutrinário circunscrito no livro bíblico. Rosângela Vargas Cassola, no trabalho *Sentidos docentes: (des) ensino da língua portuguesa no ensino médio*, relata uma pesquisa em andamento cuja proposta é analisar os sentidos docentes acerca do ensino de língua portuguesa. A pesquisa discute a aplicabilidade do Referencial Curricular da Rede Estadual de Ensino de Mato Grosso do Sul. Por fim, Fabiana Ferrani Nunes, no artigo intitulado *Indígena, cyberbullying e a estereotipação do sujeito no mercado de trabalho*, tece uma reflexão sobre as representações elaboradas por/sobre indígenas, no mercado de trabalho, em ambientes virtuais. Para tanto, busca-se verificar se os discursos postados por índios e brancos acerca do indígena estão inscritos em um novo acontecimento discursivo.

O artigo intitulado *O movimento dos sentidos de escravidão em artigos jornalísticos do Jornal Folha da Manhã do início do século XX*, de Carolina de Paula Machado, fundamenta-se no arcabouço teórico da Semântica do Acontecimento a fim de tecer reflexões sobre a designação da palavra escravidão em textos jornalísticos publicados no século XX. A pesquisadora observa que o funcionamento enunciativo dos textos jornalísticos, apesar de se localizarem no período republicano, rememora sentidos da época em que a escravidão vigorava no Brasil. Na esteira do arcabouço teórico da Semântica do Acontecimento, o artigo *Dança do Chorado: reescrituras de sentidos para a dançarina*, dos autores Weverton Ortiz Fernandes, Fátima Grazielle de Souza e

Albano Dalla Pria, busca compreender a significação dos nomes para as figuras femininas na Dança do Chorado, nomeadas como: *senhoras escravas*, *senhoras e conselheiras da festança*.

Na sequência, Romilda Meira de Souza Barbosa e Celina Aparecida Garcia de Souza Nascimento, no artigo *De damas da noite a vovós do sexo: referência da prostituta idosa na mídia*, destacam que, na proposta argumentativa do locutor, a expressão nominal *as damas da noite* faz remissão às prostitutas do passado, no auge da atividade, opondo-se, nessa medida, à designação *Vovós do sexo*, que, na atualidade, designa a decadência de tais damas na produção do mercado do sexo. A reflexão tecida pelas autoras fundamenta-se na concepção interacionista do texto.

O artigo que fecha este número, *Mecanismos morfossintáticos em línguas indígenas faladas do MS*, de Valéria Faria Cardoso, trata de mecanismos morfossintáticos inusuais para teorias linguísticas “que fixam seus pressupostos teóricos apenas em dados de línguas indo-europeias”. O trabalho põe “em relevo as pesquisas em línguas indígenas” do ponto de vista tipológico-funcional.

Desejamos a todos uma boa leitura.

Rosimar Regina Rodrigues de Oliveira (UEMS/CNPq/CAPES)
Taisir Mahmudo Karim (UNEMAT)
Albano Dalla Pria (UNEMAT)

SUMÁRIO

♦ O livro didático de língua alemã no ensino superior brasileiro: análise de aspectos socioculturais e discursivos <i>The German textbook in Brazilian higher education: analysis of sociocultural and discursive aspects</i> Cristiane Schmidt	9-26
♦ Análise do discurso dos Cânticos de Salomão <i>Discourse analysis of the Songs of Solomon</i> Arissa Michele Barbosa Furuta Marlon Leal Rodrigues	27-34
♦ Sentidos docentes: (des) ensino da língua portuguesa no ensino médio <i>Teacher Senses: (un)teaching the Portuguese language in high school</i> Rosângela Vargas Cassola.....	35-42
♦ Indígena, cyberbullying e a estereotipação do sujeito no mercado de trabalho <i>Indigenous, cyberbullying and stereotypes in labor market</i> Fabiana Ferrari Nunes	43-49
♦ O movimento dos sentidos de escravidão em artigos jornalísticos do Jornal Folha da Manhã do início do século XX <i>The movement of meanings of slavery in newspaper articles from the journal Folha da Manhã in the beginning of the 20th century</i> Carolina de Paula Machado	50-60
♦ Dança do <i>chorado</i> : reescrituras de sentidos para a dançarina <i>Dance of the Chorado: Rewriting of senses to the dance</i> Weverton Ortiz Fernandes Fátima Grazielle de Souza Albano Dalla Pria	61-68
♦ De <i>damas da noite</i> a <i>vovós do sexo</i> : referenciação da prostituta idosa na mídia <i>From “night ladies” to “sex grannies”:</i> the referencing process of the “elderly prostitute” in the media Romilda Meira de Souza Barbosa Celina Aparecida Garcia de Souza Nascimento	69-77
♦ Mecanismos morfossintáticos em línguas indígenas faladas no MS <i>Morphosyntactic mechanisms in indigenous languages spoken in MS</i> Valéria Faria Cardoso	78-88

Artigos
